Por Favor

24 marzo. año 2. número 38

30 ptas.

¡Coleccione los encuaderno-secuestrables de Historia de España!

VIII

HISTORIA DE ESPAÑA

(vista con buenos ojos)

P.V.P. 40 Ptas.

Adiós Imperio, Adiós

Nuestro próximo número: (y van ocho)

Adiós Imperio, Adiós

Au revoir Maximiliano

Good-bye Filiphines

Ciao Napoli

Adiosito, México

Explosión del "Maine" y adiós Cuba

En España se ha puesto el sol

Por Favor

AÑO 2 NUMERO 38 - 24 DE MARZO 1975

En España lo que tiene futuro es la derecha cañí.

ROMEU

Diálogos imposibles

Un país paralelo

por Antonio Alvarez-Solís

Esa es la solución: la Universidad paralela de Valladolid. Los estudiantes no perderán su curso y los profesores no permanecerán en un paro psicologicamente degradante, por ser un paro impuesto. Mientras la Universidad oficial permanezca cerrada por decisión superior funcionará la otra Universidad, la paralela, la decidida por los universitarios. Dicen que, además, funciona bien. Nada como estudiar voluntariamente. Un alumno de la Universidad paralela no puede sentirse oprimido, ni alienado, ni alumno-objeto. Estudia porque lo desea y tal como lo desea. El éxito es tal que ahora que no hay clases van a clase todos los muchachos de Valladolid. Dentro de dos o tres años, si la cosa sigue igual, Valladolid proyectará sobre España una magnífica oleada de médicos paralelos, de abogados paralelos, de pedagogos paralelos. Se apunta, pues, un renacimiento. Si acaso queda la sola duda de la fuerza pública. En una Universidad paralela la vigilancia ¿corre a cargo de unidades ordinarias o paralelas?

¿Y por qué no aprovechar la iniciativa para restaurar el resto del país, para estimular todas aquellas actividades que ahora funcionan como postradas, como desmayadas? Se trataría de incrementar la tasa de paralelismo, simplemente. De construir un país paralelo al país de siempre. Por ejemplo, una industria paralela. Frente a la industria actual, con producciones poco competitivas en el exterior, podríamos establecer una industria asentada sobre cánones de eficacia y modernidad. «Compre usted estufas paralelas», podría ser el slogan.

En el mismo campo de los fondos de inversión hay todo un mundo por mejorar. Muchos fondos o colectores de ahorro de este tipo se han venido abajo o peligran, como «Sofico», produciendo desasosiego en gran número de hogares españoles. Pues bien, levantemos fondos de inversión paralelos, aprovechando lo que haya de aprovecharse de los otros, como son los lanzamientos publicitarios, que estos sí están bien proyectados. Bastaría con modificar estos lanzamientos de un modo específico, pero muy ligeramente. Permítannos una indicación orientadora: «La unión paralela hace la renta paralela. La gran unión paralela hace la gran renta paralela».

El país se tiene que paralelizar. Hay que construir un país eficiente al lado del otro. Con Ayuntamientos paralelos, parlamentos paralelos, alcaldes y obispos paralelos. Incluso en las relaciones personales hay que caminar por esa senda. Nada se opone a que junto a la institución matrimonial clásica se organice el matrimonio paralelo. Sería un matrimonio mucho más voluntario, mucho más eficaz.

–Pero eso ya existía antes de la gran iniciativa de Valladolid...

Quizá. Pero insistimos: Necesitamos una España paralela.

–Una que no nos hiele el corazón, como a Machado.

Por ahí van las cosas.

¿PARA QUIEN APOYASTE EL FASCISMO HERMANO?

El embajador español señor don Manuel Aznar se destapa cada domingo en las páginas de un prestigioso rotativo barcelonés con un artículo-reflexión sobre la situación internacional. Su último trabajo estuvo dedicado a reflexionar sobre el «preocupante» giro de la revolución portuguesa y lo titulaba «¿Para quién hiciste la revolución hermano?» Curioso que estas plumas denuncien ahora tan valientemente el presunto desliz hacia la izquierda de la revolución portuguesa y permanecieran silenciosas o jaleantes durante años en un apoyo implícito o explícito del fascismo. El señor Aznar, no obstante, tiene pluma y oficio como para disfrazar de elegía cuanto toca y es sabido que la elegía suele ser el mejor ropaje formal para cualquier reflexión lógica impresentable. En cambio hay profesionales de la contrarrevolución mucho peor dotados. Es este el caso de Jaume Miravitlles quien últimamente viene dedicando al tema portugués casi tanto tiempo y cavilación como el mismísimo Departamento de Estado. Al señor Miravitlles se le nota tanto la profesionalidad contrarrevolucionaria que cuesta mucho encontrarle aunque sea una leve huella de profesionalidad periodística.

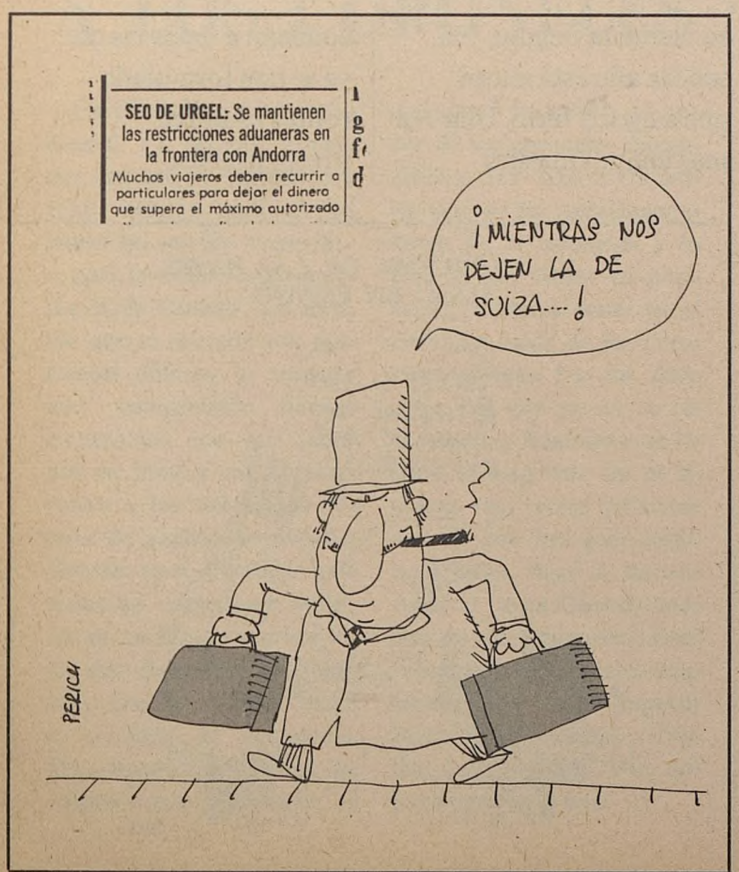
GIL ROBLES

¿PARA QUIEN OS ASOCIAIS HERMANOS?

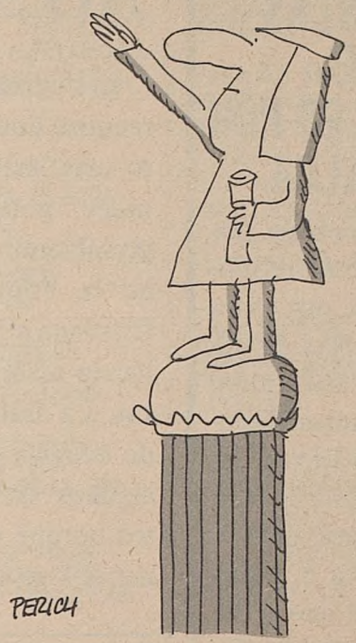
Gil Robles sabe más por viejo que por diablo y ha utilizado el espíritu asociativo que se fragua en el país para lanzar el programa constituyente de la Federación Popular Democrática, la única democracia cristiana chipén, la única homologable. La medida del veterano político llega pocas horas antes de que se confirme o no el propósito de patentar la Unión Democrática Española de D. Federico Silva Muñoz, también presuntamente democristiana. Pero así como D. Federico va por la vía del estatuto de asociaciones, D José M.ª Gil Robles se acoge a las disponibilidades asociativas tal como estaban en 1964. Hay otros demócratas cristianos a la espectativa de patentar su asociación y se han quedado desconcertados. ¿Van tras Gil Robles? ¿Tras Federico Silva? ¿Los Tácitos? ¿Los Tito Livio? ¿Los Tucídices? Y nosotros nos preguntamos, ¿para quién os asociáis hermanos?

COSTO COLOCAR A SPINOLA

El general Spínola quiso exilarse a Brasil porque allí se habla portugués y no, como algún malintencionado ha asegurado, para poder negociar con Caetano y Thomas la constitución de un frente democrático para liberar a Portugal de la democracia mal entendida. Llegó el avión del general a Río de Janeiro y no se permitió que desembarcaran los fallidos golpistas. En el aeropuerto de Buenos Aires, Spínola se negó a viajar porque había olvidado el castellano que aprendió durante la guerra civil española. Altos contactos telefónico-diplomáticos y finalmente Spínola a Brasil, no sin que el gobierno brasileño abandone sus preocupaciones iniciales: los políticos portugueses cesantes ya se están tomando el Brasil como si estuviera Pedro por su casa. Se teme que Caetano, Spínola y Thomas lancen un audaz golpe de estado, reivindiquen la excolonia portuguesa y desde las costas americanas preparen el día D y la hora H de la invasión de Portugal. Arrestos les sobran.



SEGUN LA REVISTA «TEMPO», BARCELONA ES LA SEDE DE LA «INTERNACIONAL FASCISTA»



LOPEZ RODO NO SERA ALCALDE DE BARCELONA

No ha gustado en Madrid la estampa del alcalde Masó llorando cuando trataba de decir a la prensa de la ciudad que él era tan catalán como el que más, a pesar de no haber dicho esta boca es mía en el momento en que se negaba una asignación presupuestaria para la enseñanza del catalán. Inmediatamente surgió la especulación de que Masó iba a ser dimitido y que en su lugar vendría un político de altos vuelos angélicos. Nada más y nada menos que D. Laureano López Rodó, en la actualidad Excmo. embajador en Viena. D. Laureano desmintió categóricamente el rumor. Confesamos que nunca creíamos en su viabilidad. Don Laureano es en Barcelona casi un desconocido, en cierto sentido de la expresión. Le iría mucho mejor la alcaldía de Santiago de Compostela, Madrid o Pamplona, por poner tres ejemplos desintencionalizados. Además el cargo de alcalde, aunque sea de alcalde de Barcelona o Madrid, indicaría un retroceso político evidente. Es como si el Cardenal Cisneros hubiera reaparecido políticamente como corregidor de Sevilla, por poner un ejemplo plenamente renacentista.

A LOS PERIODISTAS HAY QUE MATARLES POR LA ESPALDA

Y a ser posible que la bala les penetre junto a la oreja, que es un ángulo de tiro difícil, meritorio, de trofeo olímpico vamos. Ignoramos si el Vietnam del Sur Presidido por Van Thieu enviará delegación olímpica a Montreal, pero el que se ha ganado a pulso la plaza para la medalla de oro de tiro es el policía de Saigón que mató por la espalda a un periodista francés de la Agencia France Press después de interrogarle. ¿Para quién disparaste por la espalda hermano? Podría titularse el próximo artículo dominical de D. Manuel Aznar. Es muy probable que ese disparo nos beneficie a todos, porque el policía vietnamita no hacía otra cosa que defender los valores occidentales, es decir, los nuestros. Un disparo a tiempo, uno más, puede frenar ese peligroso desequilibrio de la balanza que empieza a experimentar el mundo.

LOS CRISTIANOS NO SE REUNIERON EN VALLECAS

Los cristianos pueden reunirse donde puedan, pero en Vallecas no. Por orden gubernamental se prohibieron las reuniones de la Primera Asamblea Cristiana a celebrarse en el barrio madrileño de Vallecas. La asamblea había sido acogida con recelo por algunos sacerdotes molestos porque en algunas ponencias se iba a sustentar la tesis de una «Iglesia democrática».

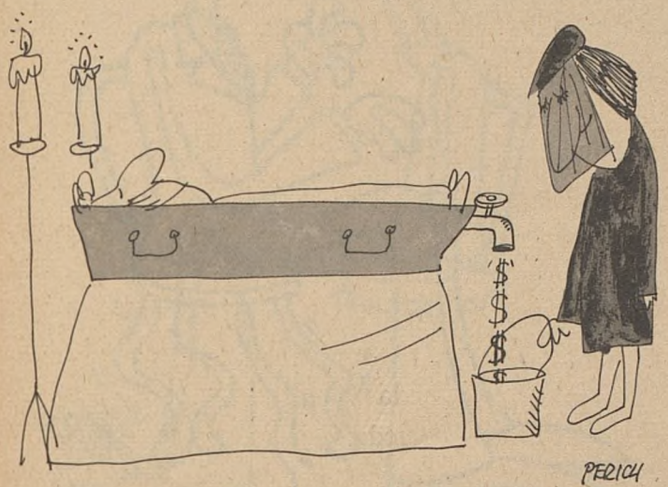
La orden gubernativa ha contemplado la evidencia de que algunos agentes subversivos iban a utilizar la asamblea para llevar agua a su molino y ya se sabe que últimamente el diablo no respeta nada y tienta a todo el que puede, casi sin respetar jerarquías ni escalafones. Algunas de las sesiones de la Asamblea Cristiana de Vallecas iban a ser presididas por el mismísimo cardenal Enrique y Tarancón, tal vez en mejor situación de saber si la Iglesia puede ser democrática o no, pero, indudablemente, en peor situación para saber si entre los asambleístas había o no algunos agentes de la subversión.

LA REVISTA HOLA NO CIERRA

Tras conocerse la noticia de la muerte de Onassis circuló el rumor de que la revista Hola cerraba por falta de material informativo. El rumor ha sido inmediatamente desmentido ya que de no mediar la catástrofe de la desaparición física de la familia real de Mónaco la revista aún dispone de material para rato. Además, Jacqueline también tiene mucha vida por delante y como nuestros lectores, o algunos de ellos, tal vez recordarán, cuando murió el viejo Aga Khan fue sustituido en Hola por su viuda, la Begum, y la señora aún está ahora que da gozo verla. Una vez más unimos nuestra condena a todas las que ya se han formulado contra rumores irresponsables.

EL PROBLEMA DE LAS BASES U.S.A. EN ESPAÑA

ONASSIS HA MUERTO



ONASSIS NO SOBREVIVIO A LOS CORONELES

En el fondo era un sentimental. La leyenda cuenta que empezó su fortuna con veinte dólares, cantidad que jamás ha servido como base para levantar fortunas como la de Onassis. Lo mínimo que se necesita son doscientos dólares, lo tenemos muy comprobado porque empezamos con esa cantidad en 1962 y ya nos acercamos a los trescientos dólares de capital acumulado. Onassis sacó dinero de casi todas las catástrofes políticas de su tiempo y sobre todo del cierre del canal de Suez que dio trabajo extra a su flota de petroleros. Otra buenísima ocasión de enriquecerse aún más la constituyó la subida al poder de los coroneles griegociáticos (de CIA). Onassis fue uno de los subvencionadores de la camarilla y la cosa le fue viento en popa así en la tierra como en el cielo. La caída de los coroneles griegos fue un duro golpe del que ya no se recuperaría y finalmente se ha ido a la otra vida sin ni siquiera los veinte primeros dólares con los que, según la leyenda, llegó a Buenos Aires el joven Onassis hace más de cincuenta años. Esos veinte dólares iniciales también se los van a repartir Jacqueline (la viuda) y Cristina (la hija única). Diez dólares para cada una.

LAS NOTICIAS DE LO COTIDIANO

HA SIDO DESARTICULADA UNA ORGANIZACION CLANDESTINA DE MAJAS DESNUDAS.

IBERIA HA DENEGADO A SPINOLA UNA PLAZA DE AEROMOZO, POR NO HABLAR CORRECTAMENTE EL CASTELLANO

TODA LA VERDAD SOBRE EL DERROTADO ALZAMIENTO: SPINOLA CONFUNDIO SU MONOCULO CON UN DONUT

NO SOLO EN ANDORRA: SE ENDURECEN LAS MEDIDAS ESPAÑOLAS EN LA FRONTERA PORTUGUESA: SOLO PODRAN ENTRAR EN NUESTRO PAIS CON UN MINIMO DE 3.000 PTAS.

EN LUGO TAMBIEN SE VOTO EN CONTRA DE UN PRESUPUESTO ESPECIAL PARA LA ENSEÑANZA DEL CATALAN

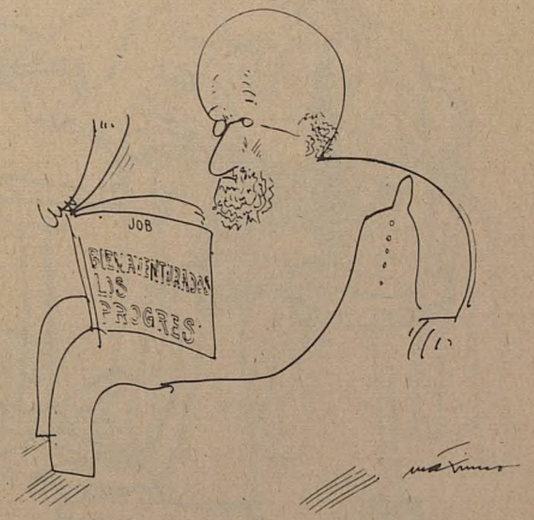
ESPAÑA MAGNANIMA: SE CELEBRARA UN REFERENDUM ENTRE LA POBLACION DE LAS BASES NORTEAMERICANAS PARA QUE ELIJAN SI SE QUEDAN O NO

EN BADAJOZ EL PLENO VOTA SI A UN PRESUPUESTO ESPECIAL PARA LA ENSEÑANZA DEL CATALAN

ANTE EL EJEMPLO PORTUGUES: ESPAÑA DISPUESTA A NACIONALIZARSE AUN MAS, SI CABE.

LAS PROFECIAS DE "POR FAVOR"

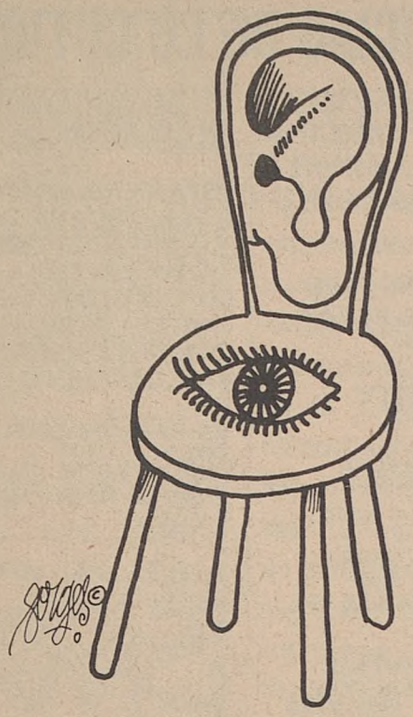
Otra marginación sólo podrá justificarse por un exceso de desconfianza, por un exceso de personalismo o también, vamos a hablar claro, por la cuca postura de reserva en espera de un futuro próximo que no cuenta con la extraordinaria firmeza y solidez del Régimen. Lo cual me parece que les va a hacer necesario dotarse de la paciencia de Job para que llegue su momento.
Carlos Arias Navarro, en TV. (26-2-75).



Dibujo publicado en el número 30 de «Por Favor» (27-1-75).

TEXTOS: **Manolo V el Empecinado.**

DIBUJOS: **Jaime Perich.**



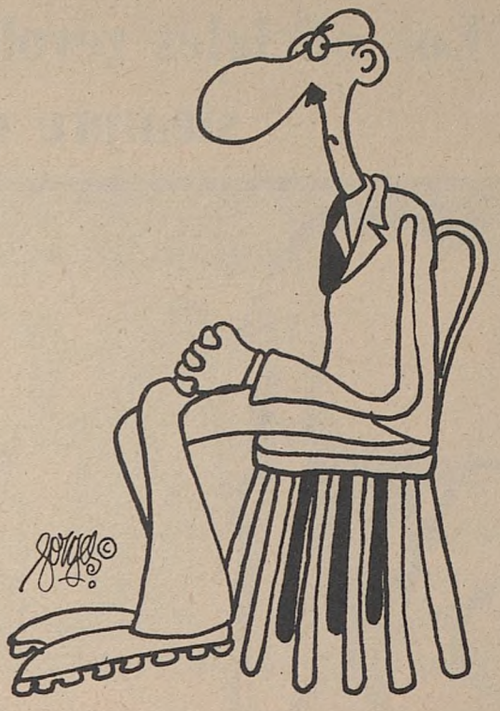
SILLA DE LA C.I.A.

SILLA DE MINISTRO RECIEN NOMBRADO

SILLA DE PERIODISTA

SILLA DE AMA DE CASA

SILLA DE PROGRE



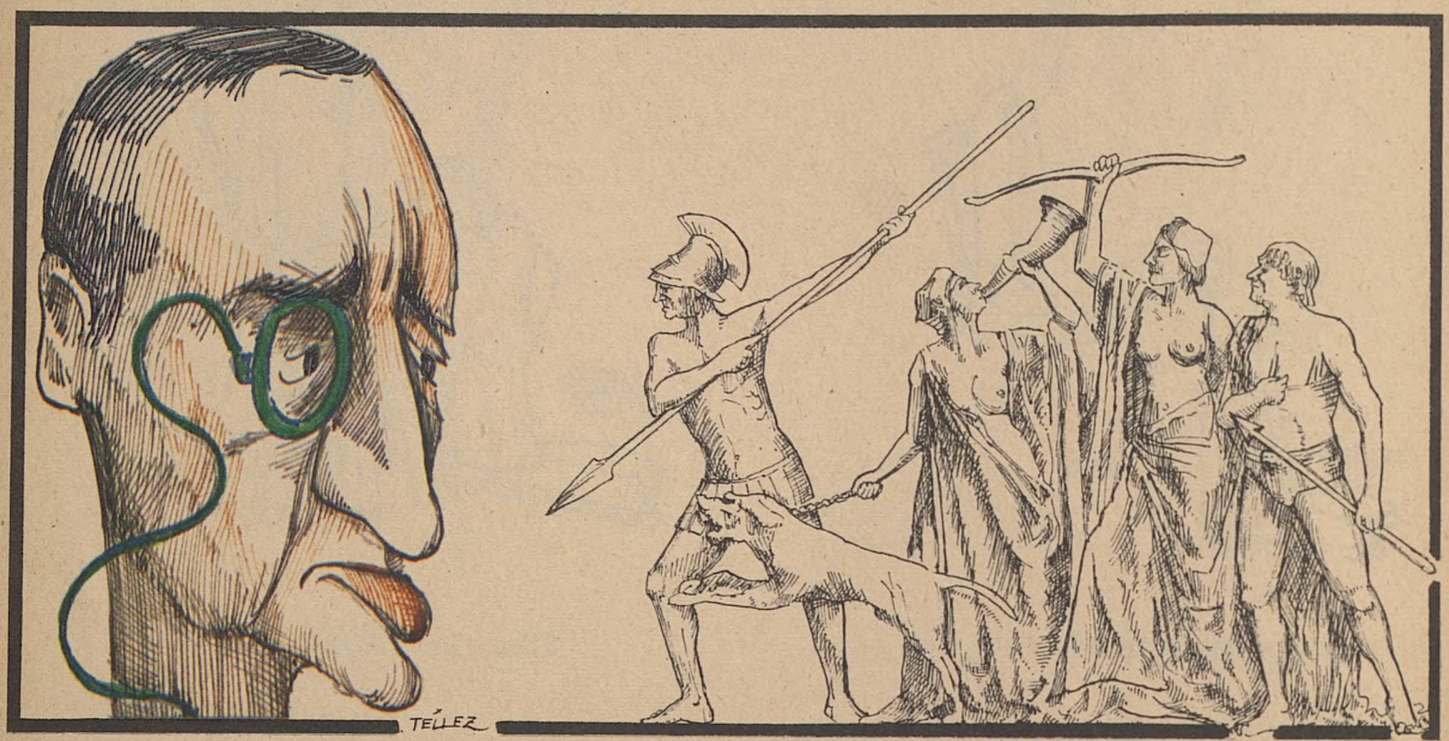
SILLA DE REGRE

SILLA DE UNIVERSITARIO

SILLA OFICIAL CONMEMORATIVA
DEL AÑO INTERNACIONAL DE LA MUJER

ASI NO VALE

Los oficiales revolucionarios portugueses siempre quieren ganar



El bueno de Spínola se dijo: «En abril ganaron ellos, pues bueno, ahora me toca a mí». El general cogió su bocadillo de bacalao, su botellita de Coca-Cola, su monóculo de los domingos y tra la lá larita se marchó a hacer la contrarrevolución. Llamó a unos cuantos amigos suyos y les dijo:

—Tiradme unas cuantas bombas por allí y unas cuantas ráfagas de ametralladora por aquí. Después les preguntáis si se rinden.

Y así se hizo. Los amigos del general volvieron poco después.

—No se rinden. Y además se han choteado de nuestra puntería.

—¿No me devuelven el poder? —preguntó el general estupefacto.

—No.

—Inconcebible.

Spínola cogió el teléfono y llamó a Vasco Gonçalves.

—Señor primer ministro. ¿A qué juega Vd.? No sé si se habrá dado cuenta de con quién habla. Soy Spínola, el «De Gaulle» portugués, ¿Cómo...? ¡No se acuerda de mí! El del monóculo... no... mo-nó-cu-lo... Escribí aquel libro famoso «Portugal y el futuro». Ya. Ahora cae. Pues bien señor primer ministro, yo quisiera reclamarle el poder. Lo han tenido durante un año y ya está bien. Yo les he dejado hacer, pero creo que ha llegado el momento del relevo. El pueblo me reclama, me lo ha dicho un cuñado mío que siempre está escuchando lo que se dice por ahí. Antonio, me dijo el otro día, escuché una conversación en la barra del Sheraton muy significativa: «Lo que el país necesita es un Spínola». ¿Qué le parece, señor ministro? ¿No? Repítalo, por favor. ¿No? Suya es la responsabilidad de la negativa. Me voy a ir del país.

Con el nerviosismo al general Spínola se le había caído el monóculo. Daba crispados paseos por la estancia, rodeado del silencio de sus colaboradores.

—Bueno, hay que tomar una decisión, mi general. Van a venir a por nosotros y nos van a largar un paquete de no te menees.

—A mí ni me tocan. Yo soy uno de los padres de la patria. Fui un puntal del salazarismo y del antisalazarismo. Del colonialismo y del anticolonialismo. A mí no me tocan. Hace pocas semanas declaré a un diario europeo que yo era socialdemócrata.

—No se ponga farruco, mi general. Que si vienen también vienen a por usted.

Costó tres segundos de arduas conversaciones convencer a Spínola de que debía gritar pies para qué os quiero. En cuanto lo gritó, los pies se le dispararon y casi sin darse cuenta el general se vio encima de un helicóptero. El helicopterista preguntó:

—¿A dónde vamos?

—A España, tengo que darles unos cuantos consejos antes de que sea tarde. Ya les dije no hace mucho: «Organícense ahora que aún están a tiempo».

—¿Por dónde cojo? Está el tráfico que no hay por dónde tirar.

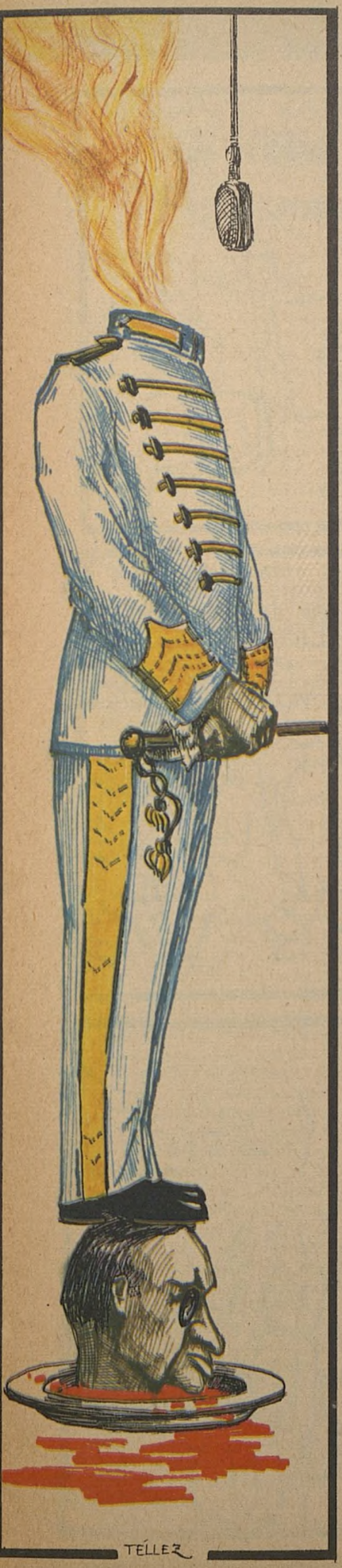
—Pida una escolta de aviones norteamericanos para que nos abran pasillo.

Minutos después Spínola desembarcaba en la base de Talavera la Real. Su estado mayor empezó a movilizarse pidiendo cosas: un monóculo de repuesto, folletos de propaganda de la Dirección General de Turismo y línea directa con el embajador de Brasil.

—Señor embajador, soy Antonio de Spínola... Spínola... no pianola... Spínola... Es-pí-no-la. El «De Gaulle» portugués. Escribí un libro famosísimo «Portugal y el futuro»... Ahora... ya comprende... Estoy aquí en Badajoz y quisiera pedirle asilo político en Brasil... No se enfade, señor embajador... No es mi intención llenarle el país de portugueses caídos en desgracia... Yo... En fin... espero sus instrucciones, señor embajador.

—¿Qué le ha contestado? —preguntó a Spínola uno de sus derrengados acompañantes.

—Que espera órdenes



superiores. Pero no estén tan contritos. Pónganse cómodos.
—Cuanto antes nos vayamos de Badajoz mejor. Está la provincia llena de salazaristas que se fueron cuando lo de abril y no le tienen en mucha estima, mi general.
—Con todo lo que he hecho por ellos. Les salvé a Caetano y Thomas para que algún día volvieran a liberar Portugal y no me lo agradecen.
—Y si nos dan asilo en Brasil, ya verá lo que pasa allí. Caetano y Thomas nos van a hacer la vida imposible.
—Son conscientes de todo lo que me deben. Por cierto, póngame con Caetano.
Segundos después:
—¡Marcelo, querido! Soy Spínola, el «De Gaulle portugués»... Es-pí-no-la... El autor de «Portugal y el futuro». El mismo. Pues bien, ya sabrás que he intentado dar un golpe de estado. Una monada. Estaba todo muy bien calculado, pero yo creía que esos oficiales izquierdosos se iban a echar a temblar en cuanto me tuvieran en frente. Nada. No hay principio de autoridad ni nada. El mundo se hunde como no lo arreglemos. En fin. Ayer por ti y hoy por mí. Quisiera irme a Brasil y tú que tienes influencia allí ¿podrías arreglarme lo del exilio? ¿No? ¿Así me pagas? Podríamos llegar a un pacto político. ¿Imaginas el escándalo mundial ante una alianza Caetano-Spínola? ¡Seríamos invencibles! De Gaulle y Pompidou frente a la conjura marxista... ta ta ta tá... Muy bien... No me esperaba esto de ti... Eres un desagradecido.
Spínola colgó el teléfono con desaliento.
—Cría cuervos...
—Mi general, va a tener que irse Vd. a trabajar a Alemania.
—Eso es. Pedidme un contrato de trabajo en la embajada. Guiñadles el ojo y decidles que estuve como «observador» en la batalla de Stalingrado.
Una hora después, la cruel respuesta.
—Que si quiere Vd. trabajo que cruce la frontera alemana clandestinamente, como un trabajador portugués más.
—Como me sigan poniendo entre la espada y la pared me voy a meterme en la extrema izquierda. Por favor, pónganme con Rocío Dúrcal.
Se acabó mi paciencia.

Manolo V el Empecinado

TRES TITULOS QUE PUEDEN DESINMOVILIZAR TODO LO INMOVILIZADO

Un balance del año en que España se quedó sola.

La crónica de 365 destrucciones del país, el paisaje y el paisanaje.

Retratos crueles de 74 hombres y mujeres sin piedad.

VALLES

EN EL PAIS DE LOS IMPOSIBLES

Señoras y Señores

Por
Juan Marsé

Natalia Figueroa

Viéndola reír, uno no puede por menos de reflexionar sobre la extraña vaguedad de sus propósitos. Posee no pocas cosas para ser esa «mujer con personalidad» con que solemos definir, a veces caritativamente, a la mujer de dudoso atractivo. Pero no es eso; no es exactamente que no sea bonita: es que parece no haber querido serlo nunca, y ni siquiera haberse tomado nunca la molestia de intentarlo. Es simplemente una señora que acaba de salir de la peluquería, y con resultados por cierto poco alentadores: está muy puesta de cabeza, muy relamida y simétrica. Hay en su boca un furioso olor a dentífrico. La frente parece orlada por una negra inteligencia viril, y en las sienes late un pulso astuto y demoníaco, nada femenino. Apenas hay delicadeza en los rasgos, ningún rumor de seda o de noche musical y ociosa, no hay la menor señal de la estirpe regalada, el sello de los elegidos. Consigue, sin embargo, una fuerte impresión de fragancia. Una mujer acerca de la cual lo más adecuado no es decir que sabe cuidarse, sino algo así como que dispone de tiempo para hacerlo. Fitzgerald diría de ella: su boca está llena de guateques madrileños y aristocráticos. Posee esa sensualidad de los rostros angostos y duros, una concentración carnosamente erótica en menos de un palmo, quizás entre ceja y ceja o en la nariz masculina o en los dientes. Viste muy bien, sin la loca impaciencia por gustar al primer vistazo que caracteriza a nuestras famosas de salón, y es sin duda cultivada y afable conversadora. La blusa es bellísima: de certero espadachín. Por último podría decirse de esta cara que todas las cosas se ordenan en ella lentamente y encuentran al cabo su lugar exacto y estable, como en una mañana con resaca: no sin cierto chirrido de la piel distendida, cierta resistencia reflexiva de la carne, obligada nuevamente a recomponer la cotidiana imagen propia de su sexo.

Joaquín Ruiz Jiménez

Cara que parece complacerse
en la contemplación
de alguna alta luz, de algún
fausto acontecimiento
o fecha muy señalada.
Cara celebrante, feligresa,
crédula. Boca y nariz
domingueras, expresando
esa moderada avidez
comulgante, ese bisbiseo
salivoso y respetuoso,
mezclado con
resonancias gregorianas,
que arrulló nuestra
infancia expiatoria
en la incomprensible
penumbra de algunos
templos.
Señor, también, de pequeña
y clara sonrisa,
de fidedignos ojos
alegres y afables mejillas
largas. Sobre la nuez
estable y risueña,
libre de engolamiento
o de rigidez, el mentón
es voluntarioso
pero no duro,
indulgente más bien.
Las cejas anchas y espesas
cambian bruscamente
el paisaje:
a partir de ellas,
una frente huidiza
y blanda, de escasa
altura, deprimida desde la raíz
democrática —imposible—
de un pelo escaso y débil.
Hay algo de entusiasta
miembro de masa
coral en esta faz,
un meloso empeño
de orquestación armónica
y plural. Pero los ojos están
como demasiado
hipnotizados por las
evoluciones de alguna
caprichosa batuta
espiritual, y la voz
no aporta el registro
que se esperaba.
Las orejas son correctas,
los hombros caídos,
la estatura convincente.
Perfil de terca
y accidentada nariz,
de husmeador de tristes
penumbras sociales, injusticias,
reivindicaciones
y confesionarios. Lo dicho:
hay mucha indulgencia
en esta cara,
y uno se pregunta
por qué: los años
han pasado y siguen
pasando, y, en torno,
persiste la
incomprensible penumbra.

VALLES Y BELLMUNT PRESENTAN:

Los cursillos Por Favor

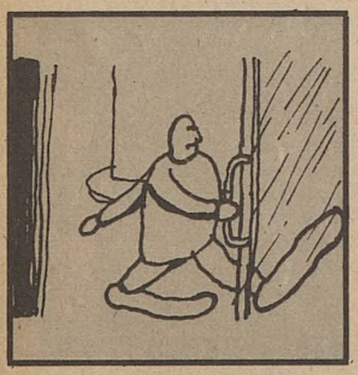
Más de 30 cursos por correspondencia al alcance de todos los españoles

- **IDIOMAS**
- **CORTE Y CONFECCION**
- **ENGRASADOR DE TRICICLOS**
- **DONADOR DE LAVATIVAS**
- **FLECHA**
- **LICENCIADO EN MERCROMINA**
- **ASESINO A SUELDO**
- **GOLPISTA**
- **MARAÑERO**
- **IMPORTADOR DE CAZALLA (y exportador)**
- **SUDADOR (calcetines, sisas, entrepiernas...)**

y un largo etcétera de instructivas profesiones.

COMPRUEBE NUESTRA EFICACIA CON DOS EXTRACTOS DE:

- COMO SER UN CHULO EN DIEZ LECCIONES
- PROCURADOR EN CORTES (versión Errol Flint)



LECCION 23: QUE HACER EN UN BAR, PARA LIGAR CON UNA HEMBRA

1. Entrada

No entre arrastrando los pies. Si tiene defectos óseos, juanetes o llagas variadas mentalícese con la idea de que por repugnantes que sean sus pies, éstos se encuentran dentro de sus zapatos. Por ello, calce quince números más del que le corresponda. La hembra cuando le vea entrar pensará: *Un tipo que pisa firme.*

2. De cara al limpiabotas

Escoja siempre el local que disponga de limpiabotas. Llámelo con voz dura y cuando éste esté trabajando a sus

pies, alterne miradas de control (hacia el limpia) con miradas de su mejor lujuria (hacia la hembra).

En el caso de que no haya limpiabotas en el local, obligue a efectuar el cepillado de su calzado al primer tipo bajito que esté por allí.

3. Usar el principio de autoridad

Llamar al camarero y pedirle con voz autoritaria un vodka, sin dejar de mirar eróticamente a la hembra a conquistar. Cuando el camarero le traiga la vodka, usted le gritará atronadoramente: *¿Cómo trae una vodka, si yo le he pedido un Kas de limón? ¿Es que me toma usted por comuniiiistaaa?* Este acto de pura autoridad impresionará a la hembra y verá (si es que el camarero no le ha hinchado los dos ojos) cómo se rinde a sus pies.

4. Sea duro cual Marlon Brando

Siéntese en la barra, lo más cerca posible de la hembra y pida 200 copas de Anís de la Asturiana (su presencia siempre agrada). Tras vaciar las 200 copas, una detrás de otra, se saca de la solapa una aguja y del bolsillo un hilo para acto seguido hilvanarlos. Luego, tras bordar el

nombre de la hembra en su manga derecha, recorra el bar de punta a punta a la pata coja.

LECCION 3.- EL BUEN PROCURADOR DEBE SABER EL MAQUILLAJE QUE HA DE USAR

1. *Un hombre público*

2. *Un buen restregón*

3. *Un buen retocón, y la enmienda en el bolsillo*

Cada proyecto de ley tiene su color, su rimel, su fondo adecuado. No olvide usted, que para llegar a un alto escaño, el maquillaje debe ser cuidado. No como el de muchos políticos a los que se les ve siempre el plumero. Por ejemplo, cuando Cantarero se maquilla de Ruiz Jiménez es una pena. En cambio al Señor Romero le van todos los tonos (especialmente los azules paliduchos). *Conclusión:* En una política de corte europeo, el procurador debe ponerse en manos de una esthéticienne politizada, con los conocimientos suficientes para ponerle la cara de pacto que esté de moda.

RICARDO NIXON
(USA)

«Gracias a la eficacia del cursillo *Por Favor ¿Cómo hundir a los demócratas en 10 días?* estoy disfrutando de unas excelentes vacaciones en Cayo Vizcaino. En nombre del pueblo Norteamericano, ¡Gracias!»

ONASSIS
(Panamá)

«Y dejo un millón de dólares a José Ilario, editor de los *Cursillos Por Favor,* porque gracias a su «*Toda la verdad sobre el descuento bancario*», estoy donde estoy. ¡Aaaagh!»

MAHARISHI MAHESH
(Bangla Desh)

«Gracias a *Por Favor* y a sus cursillos «*Práctica sexual*» he conseguido una impotencia absoluta. ¡No se crucen en mi camino, forasteros!»

ADOLF HITLER
(Costa del Sol

«Habiendo seguido varios de sus cursillos, quisiera me mandaran el titulado «*Ya se van los pastores... ¿A dónde?*»
No duden que en el IV Reich tienen ustedes asegurado el Ministerio de Cultura.»

FORGES
(Madrid)

«Yo era un joven pequeñito y sin ambiciones hasta que seguí el curso *Por Favor* de «*Músculos y tatuajes*». Ahora soy activo y tengo a toda mi familia contenta con los tatuajes que les hago».

SERGIO
(Estíbaliz)

«Yo era un tío duro, retrógado, de recia presencia hasta que cursé las lecciones *Por Favor,* «*Cómo cantar al baño María*». Ahí fue todo empezar, discos, Eurovisión, Volverás, etc...»

LICINIO DE LA FUENTE
(Madrid)

«Muy señores míos: Les escribo para agradecerles las enseñanzas que con su cursillo «*Dimite y vencerás*» me han dado. De momento ¿no tendrían un puesto en su gabinete editorial?
Atentamente.»

Gratuitamente
Deseo recibir detallada información sin compromiso alguno, sobre cómo aprender la profesión de
Nombre
Domicilio
Población
D.P.
Provincia
07-3
Por Favor
CURSOS ESPECIALES VALLES Y BELLMUNT
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con el n.º 3
Envíe este cupón a POR FAVOR, Muntaner, 371-373 BARCELONA

EL DEPORTE

LIMPIA, FIJA Y DA ESPLENDOR

EL VERDADERO ALTO CARGO DE LOPEZ RODO EN BARCELONA

López Rodó va a ocupar un alto cargo en Barcelona, y este es el de presidente del Fútbol Club Barcelona. En efecto, pocos cargos en la Ciudad Condal son tan altos y de tanta proyección como éste. Al parecer, Montal, después de que Carabén anunciase que se retiraba de la gerencia del club, también quiere abandonar su equipo si no gana la Copa de Europa. Montal ha comprendido que los actos del 75 aniversario y la nota en la que atacaba el centralismo no han caído muy bien a determinadas esferas y esto se ha visto reflejado en la clasificación de su equipo en la Liga. Montal, que es muy cuco, sabe que si hay un hombre de confianza del «establishment» en la presidencia de su club, las victorias en la Liga se irán produciendo porque no hay peligro de desmadre. ¿El fin justifica los medios? Veremos qué dicen los socios.

UN NUEVO SISTEMA DE ENTRENO PARA EL ATLETICO DE MADRID

El Atlético de Madrid no funciona muy bien. Por eso, su entrenador Luis, aprovechando que el próximo partido lo jugarán en Málaga, ha obligado a sus jugadores a entrenar de una forma inédita: deberán llevar durante dos días los pasos de una cofradía malagueña durante dos horas en sesiones de mañana y tarde. Evidentemente, los cofrades están encantados y es posible que nombre a Vicente Calderón cofrade mayor si consigue que durante la Semana Santa también los jugadores lleven los pasos. ¡Los sueldos de los jornaleros están de tal forma que esto es como un maná caído del cielo!

Pero no crean, no, que no hay imitadores. La CIB (Central de Inteligencia Barcelonista) se ha enterado del asunto y ya tenemos ahí a Montal obligando a Michels que los jugadores se pasen dos horas subiendo las piedras para acabar los pináculos de la Sagrada Familia.

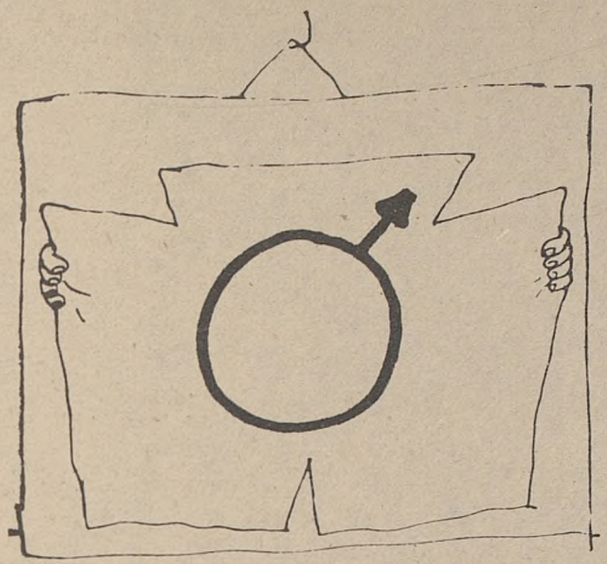
¿QUE PASA EN «PUEBLO»?

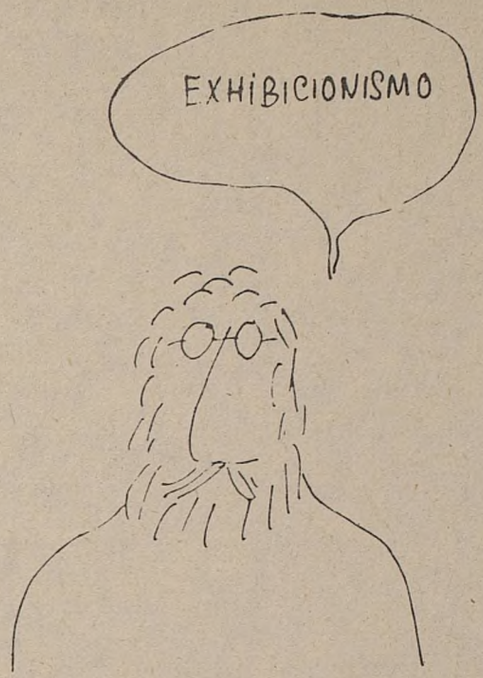
El pasado sábado el diario «Pueblo» anunciaba la próxima reincorporación de José María García a sus páginas. Al respecto, es conveniente decir que en la edición de Barcelona esta información iba en páginas interiores, mientras que en la de Madrid fue colocada en la primera página del cuadernillo deportivo. Pero esta noticia no acaba aquí. Tiene su segunda parte en el hecho de que García y Miguel Ors —hasta hace meses jefe de la sección deportiva y ahora subdirector de «Pueblo»— son incompatibles y si García dejó «Pueblo» fue por este motivo. Ahora, con el cambio de director en el periódico sindicalista, parece que el papel García está en alza mientras que el Ors está de baja si tenemos en cuenta que este señor fue como enviado especial a la final de la Copa Intercontinental y sólo fue publicada con su firma la crónica avant-match, mientras que la información del partido corrió a cargo de la agencia «Alfil». En los círculos periodísticos madrileños esta situación preocupa porque José María García no está inscrito en el Registro Oficial de Periodistas, aunque sus motivos tiene: García empezó a cursar los estudios cuando el plan no obligaba a que se tuviera el Preuniversitario. Mientras hacía la carrera, un decreto ministerial determinaba que todos los alumnos de la Escuela de Periodismo de la Iglesia como era el caso de García, para convalidar sus estudios por el título oficial, tenían que haber aprobado el Preu. García y dos o tres estudiantes más, molestos por tan arbitraria medida, prefirieron dejar los estudios antes que pasar por el tubo. Y no le ha ido tan mal a García, el cual en unas recientes manifestaciones se declaraba franquista.

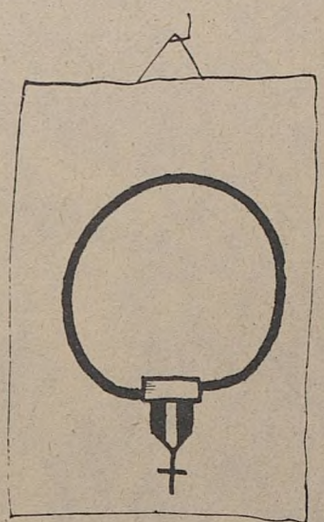
—¿Justo el resultado?

PERICH

VIDA SEXUAL INSANA







CEBR

RIAN

Los hijos de su madre

Los padres de su madre

PARA UN CABALLO LO DIFICIL NO ES APRENDER A FUMAR SINO IR AL ESTANCO

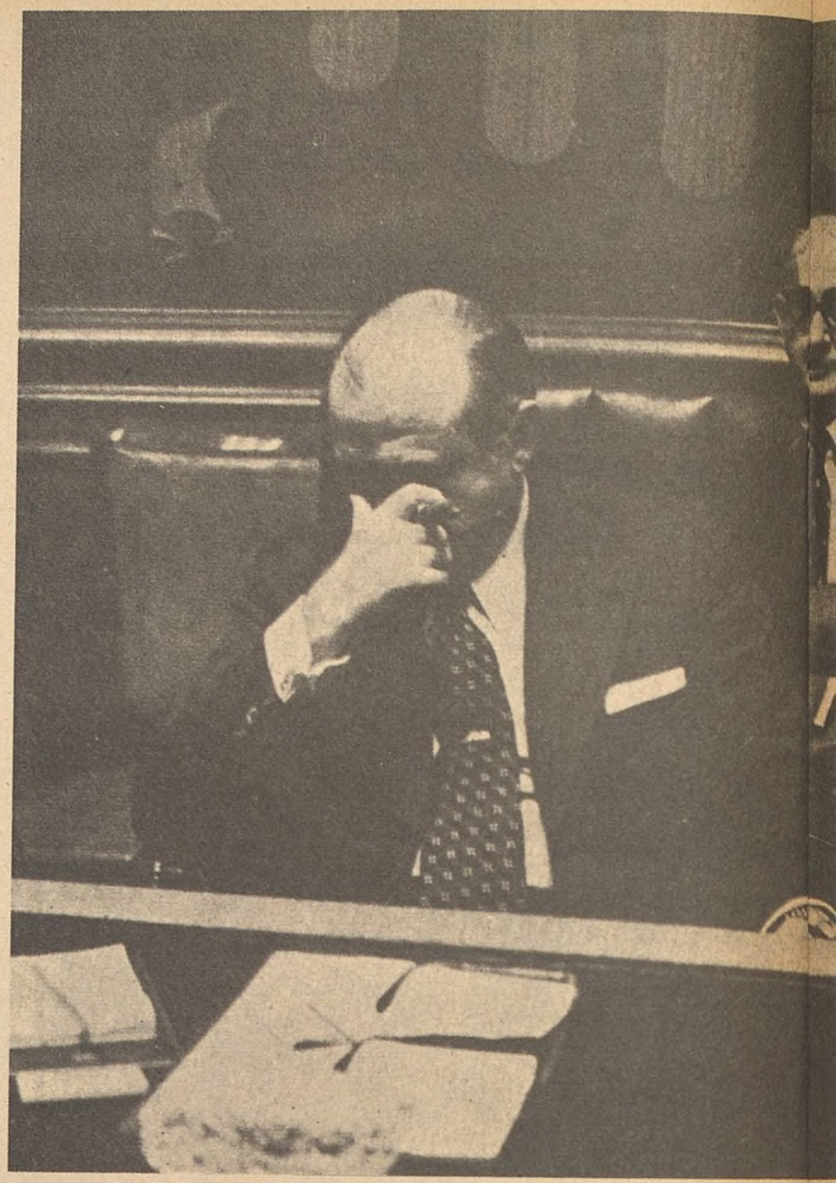
DELE A SU CABALLO LA OPORTUNIDAD DE COGER UN CANCER

BARCELONA:

CIUDAD DE FERIAS, PLENOS Y CONGRESOS

**Topant de cap en una i altra cosa,
avançant d'esma per la ciutat,
se'n ve l'alcaldia tota sola. És cega.**

(Dándose cabezazos con una y otra cosa, avanzando aburrida por la ciudad, se viene la alcaldía toda sola. Está ciega.)



18 a 9

El martes 4 de marzo el Ayuntamiento de Barcelona se reunía en Consejo Pleno Municipal. Tras diez horas de estudio y debate se aprobaba el presupuesto ordinario para 1975, equivalente a 11.950 millones de pesetas. En el transcurso de aquel maratoniano y proceloso Pleno se produce un hecho que despertará la indignación unánime de la ciudad y planteará a la Alcaldía y al Gobierno Civil una difícil papeleta. El concejal señor Soler Padró presenta una enmienda al presupuesto ordinario a base de pedir que se incluya en el mismo y relativo a Educación, un nuevo apartado denominado «Fundación Cultura Catalana», dotado con cincuenta millones de pesetas. La finalidad era la de financiar la promoción y mantenimiento de la cultura catalana a través fundamentalmente de la enseñanza del catalán en las escuelas de enseñanza general básica, en tanto el Ministerio de Educación y Ciencia no dote adecuadamente a sus presupuestos para este fin. El señor Soler Padró pidió permiso para hablar en catalán y no fue autorizado «por no quedar claro en la ley si ello era legal». Durante tres horas se debate la propuesta del señor Soler Padró. Antes de llegar a la votación, los cincuenta millones han sido rebajados a diez y la «Fundación Cultura Catalana» desestimada: los diez millones procederían del fondo especial de reserva que posee el Ayuntamiento y se concederían «al Instituto Municipal de Educación para el fomento y promoción de la cultura catalana». El señor Soler Padró aceptó este «arreglo» y se pasó a la votación nominativa. Por 18 votos en contra y 9 a favor el Pleno desestimó la enmienda —lo que quedaba de la enmienda— presentada por el concejal señor Soler Padró. Eran las ocho y pico de la noche. A la mañana siguiente, a través de los papeles, la ciudad se enteraría de la votación, del «no» del Ayuntamiento al catalán, y se organizaría un jaleo impresionante, un jaleo que superaría al mismísimo «caso Galinsoga» de los años cincuentas, un jaleo que todavía dura.

El alcalde-padre

«Cuando Enrique Masó se hizo cargo de la Alcaldía —escribía Jaume Miravitlles en *Tele/eXpres* (23-1-75)—, le escribí una carta en la que usando y quizás abusando de la amistad que me une con él desde hace muchos años, le dije sinceramente qué es lo que los barceloneses esperan de su alcalde: mucho, casi todo, fueron mis palabras. El alcalde es el "padre" de la ciudad, el hombre responsable ante la historia de su desarrollo y grandeza *(mais si, la grandeur!);* los barceloneses tienen un "sentido municipal" muy vivo y exigente *(mais si, mais si)* pues es Barcelona el centro continuador e impulsador de una conciencia colectiva que no tiene otro punto de coincidencia. Un hombre de Badajoz —escribía Miravitlles— puede sentirse orgulloso, con razón, de la espléndida belleza de Madrid, pero Barcelona nunca le "dirá gran cosa"; en cambio, para un campesino de la Plana de Vic, por ejemplo, Barcelona es el símbolo y la encarnación de su razón de ser» (¡Olé tu madre!)

Pero los de Badajoz no piensan como Miravitlles. Los vecinos de los distritos II y V, al conocer el resultado de la votación escriben a los periódicos. «Una buena parte de los habitantes de nuestros barrios somos los que ha venido en llamarse "otros catalanes". De hecho —escriben— muchos de nosotros no tenemos, ni tendremos intención de considerarnos "otros". Nuestros actos, nuestras voluntades son catalanas, sin necesidad de adjetivos (...) la decisión del Pleno nos ha impresionado profundamente, ¿qué argumentos pueden utilizarse para no contar con los más elementales derechos de todo hombre y de la comunidad de la que forma parte?» Los de Badajoz han hablado clarito. ¿Y los de la Plana de Vic? Los de la Plana de Vic y los de otros muchos municipios catalanes se ciscan en Barcelona, en su Ayuntamiento: después del «no» de los 18 concejales son varios los Ayuntamientos catalanes que han dicho «sí» y han dado sus dineros para la enseñanza, para la defensa del catalán. Pero, vamos a ver, ¿cómo es posible que se haya llegado a ese resultado; cómo es posible que el «alcalde-padre» haya permitido que se hiciese públicamente burla de su patria potestad?

Rodaje político

En «La Puñalada», el bar-restaurante del final del Paseo de Gracia, donde don Santiago Rusiñol tenía su peña, muy cerca de la «Banca Catalana», los comentarios son sabrosos:

—Cinquanta milions! Quina misèria!

—Cinquanta? Calli, calli... Deu i gracies!

—Deu? Ni una pela!

—Vols una altre gamba Rossita?

—En Porcioles será lo que se quiera pero és incapaç de ficar els peus a la galleda... Quin ximple, aquest Masó! Es creu que l'Alcaldia és una fàbrica de televisors... Es clar, home: el que li manca és rodaje, rodaje polític... Que no tiene clase, Rossita, que no tiene...

El Establecimiento capitalista-catalanista le reprocha al alcalde Masó su poca clase política. ¿Cómo es posible que aceptase presidir un Pleno en el que se

iban a mendigar 50 millones para el catalán? 50 millones son una miseria: el catalán se merece un Pleno extraordinario. ¡Hay que hacer las cosas en grande! *(mais si, ¡la grandeur!)*. ¿Por qué no frenó, no paró la enmienda? No dicen que Travé, el primer teniente de alcalde, es abogado, ¿cómo no le aconsejó? ¿Quién asesora al alcalde? El Establecimiento se ríe de la democracia de Masó, democracia que consiste en no influir en la decisión de los concejales y votar tan sólo cuando la iniciativa, la propuesta, el asunto parte de la alcaldía. El Establecimiento sabe que detrás —y delante— del Pleno está el plenillo y que lo que cuenta, en definitiva, es el prestigio del alcalde, del alcalde-padre, del Ayuntamiento paternalista. Qué le hubiese costado al padre-alcalde responderle al hijo-concejal Soler Padró: «50 millones son muy poco, hijo mío; el catalán es tan precioso...». Pero no; al alcalde le faltó, le falta rodaje, rodaje político...

Llamadme Pepitu

Y mientras en «La Puñalada» la señora Rossita se come otra gamba, los barceloneses de buena fe se indignan al leer lo que el concejal señor Tormo, «el rey del taxi», uno de los que votaron «no», dijo durante el Pleno. El señor Tormo dijo que en San Sebastián, durante la guerra, había bailado sardanas «y todos llorábamos sin necesidad de escatimar ninguna cantidad del presupuesto, porque por encima de todo éramos españoles». También explicó el señor Tormo que era abuelo y que tenía prohibido a su nieto llamarle «avi» (en catalán, abuelo), tenía que llamarle «Pepitu», «por si hay alguna chavala cerca». El señor Tormo dijo, refiriéndose a los 10 millones para el catalán: «Ni un duro.» Los barceloneses de buena fe están consternados. Escriben cartas a los periódicos en las que se preguntan: «¿A quiénes representan estos señores», y piden su dimisión. Los Colegios Profesionales, las Asociaciones de Vecinos, las Instituciones Culturales de la ciudad y los propios medios informativos a través de duras editoriales condenan la conducta de los 18 concejales y, los más, se inclinan por una rápida dimisión de los mismos. A la señora Carbó, la «mamá del millón», aquel tinglado de la TVE, que ha votado «no» alegando que el dinero ha de ser para sus subnormales, a esa señora Terenci Moix le contesta diciéndole que él es tan subnormal como el que más: le han cortado la lengua. A la indignación se suma el pitorreo y Joan de Sagarra —de quien se rumorea que es un dakoi de Jordi Pujol, a sueldo de la «Banca Catalana»— escribe un artículo sobre el alcalde Masó cuyo título no puede ser más explícito: «Fer el préssec» (expresión catalana que podría traducirse por «hacer el primo» o «hacer el ridículo», pero con un matiz más bestia y vulgar). Se producen reacciones un tanto grotescas: Cruyff amenaza con volverse al Ajax, y Copito de Nieve, el gorila albino, se bebe una arroba de tinta china, negrísima. En Montserrat, al difundirse la noticia, un monje, nervioso, rompe dos vajillas de porcelana de Sèvres. Nuria Feliu se vuelve afónica.

Llora, llora como un alcalde...

La reacción de los 18 no se hace esperar: todos son más catalanes que el *Estatut*, Montal y *La Patum* de Berga juntos. Ellos —afirman— no votaron contra la enseñanza del catalán, votaron contra la enmienda del concejal señor Soler Padró. Lo que ocurre es que no se ha interpretado correctamente su negativa. El alcalde Masó habla por la tele, en catalán (circuito vernáculo), y dice, eso, que él es más catalán que Rius i Taulet y que su voto era para el catalán, que todo se arreglará y que todo el jaleo es debido a la mala interpretación de los periódicos. Sigue la tempestad. Se reciben más cartas, se insiste en pedir, en exigir la dimisión de los 18 y Masó convoca una rueda de prensa en la que se retracta de lo que dijera en la tele acerca de la equivocada interpretación de los periódicos. Reafirma su acendrado y almibarado catalanismo y llora. En realidad lleva varias noches llorando y se rumorea que su ángel guardián, al verle llorar, le dice: «Llora, llora como un alcalde ya que no supiste defenderla como un político.» Las lágrimas del alcalde conmueven a algunos, pero no a todos. «Casilda», comenta en *Tele/eXpres:* «¡Cómo lloraba! Desde la aparición de Nixon y sus llantos por TV no se había visto nada igual. ¿Hipaba en catalán?» Y mientras el alcalde llora, la gente se pregunta: «¿Qué? ¿Dimiten o no dimiten?» Por lo visto, la dimisión no es posible: está prohibido dimitir, o aceptar la dimisión, no sé. El profesor Manuel Jiménez de Parga no piensa así: «Resulta absurdo entender que la obligatoriedad del cargo comporta la imposibilidad de dimitir. El Tribunal Supremo —escribe el catedrático de Derecho Político— ha proclamado desde tiempos lejanos: "Toda interpretación o inteligencia que conduzca al absurdo, debe rechazarse."» Y, en ésas, se hace pública una nota del Gobierno Civil...

Dimissió!

Desde que estalló el escándalo el señor gobernador civil se ha reunido varias veces con el alcalde, los tenientes de alcalde, los concejales del «no» y, ahora, con los directores de los periódicos. Les entrega una nota en la que se dice que ha pedido al alcalde el acta del Pleno con el propósito de estudiarla por si hay en ella motivo para decretar su anulación. El señor gobernador civil, con muy buen tino, intenta una solución honrosa. La gente, con todo, piensa que la única solución honrosa sería la dimisión de los 18 concejales— en cuanto al alcalde, se limitan a opinar: «Este ya está listo y bien listo.» Corre el rumor de que la dimisión de los concejales es «imposible» porque ellos votaron «no» siguiendo los consejos de alguien que no tenía nada contra la enseñanza del catalán pero le reventaba la «diligencia» del concejal señor Soler Padró. ¿Qué ocurrirá? Pues, lo más probable es que se anule el Pleno, se vuelva a celebrar y los que dijeron «no» digan «sí». Y aquí paz y allá gloria. Pero, insisto, se trata de rumores, meros rumores.

La solución en el próximo número y, mientras tanto, a las ocho y media de la noche del miércoles día 12, dos artefactos incendiarios fueron arrojados en un establecimiento de automóviles y bicicletas propiedad del señor Febrer, ex campeón de España de lucha libre americana y uno de los 18 concejales del «no». En una pared ha aparecido pintada la palabra «Dimissió!» (¡Dimisión!). No se sabe quienes son los responsables del atentado pero se sospecha de la facción alcohólica del «Papitu», al fondo, la primera a mano izquierda.

Joan de SAGARRA

CINE LAVANDERAS

Segunda semana de éxito atronador

LA PELICULA QUE NARRA LAS AVENTURAS DE UN PERSONAJE QUE LLEVO DE MONOCULO AL PAIS

Completará el programa el corto de Charlot:

BARBAS Y VECINOS

Texto y dibujo: F. BELLMUNT

AQUI, LA VILLA, CORTE Y CONFECCION

LA SUFRIDA CLASE POLITICA

El ministro de Información y Turismo nos ha dado una pista para el futuro político inmediato: Los cambios de ministros serán más frecuentes que hasta ahora de aquí en adelante. Y eso, además, no significará lo que se entiende por una crisis. Una crisis sólo lo será cuando cambie el presidente del Gobierno.

Y el propio presidente Arias, en la toma de posesión de los cinco nuevos ministros, también nos proporcionó otras pistas: no se ha alterado lo más mínimo la trayectoria ni los propósitos del Gobierno. Todas las banderas siguen izadas. Y ya antes, en la rueda de prensa de la televisión, había explicado que el ministro de Trabajo llevaba varios meses presentándole la dimisión cada dos por tres, y que al final, en vista de que el propio ministro consideraba que prácticamente había cubierto su programa, se había decidido tomar en consideración su recalcitrante deseo de irse a su casa.

Con todos estos materiales de trabajo, van los periódicos, y con una unanimidad que únicamente puede calificarse de inspirada por los de siempre, sentencian: crisis. Y añaden, en una escalada de descoco interpretativo: Arias se ha desembarazado de Utrera y de Ruiz-Jarabo, que ya estaba bien la cosa. Evidentemente, o los periódicos están hechos por sordos, o alguien no se ha acabado de explicar del todo bien, o el dinero judeomasónico anda por medio, o algo falla, porque de lo contrario no hay quien pueda dar una explicación a este fenómeno capaz de volver loco al mismo MacLuhan, o a Umberto Eco, o a cualquier experto en comunicación.

El caso es que las esposas de los ministros cesados no acaban de creerse eso de que aquí no ha pasado nada. Ellas creen que ha pasado algo, y además bastante desagradable. Pero ya se sabe que las esposas son todas igual. Dicen: «Ahora si que te podremos ver más por casa». Y, cosa curiosa, parece ser que hay bastante más gente que, sin ser esposa de ministro, piensa que, en efecto, en la política del régimen ha pasado algo. Yo mismo, sin ir más lejos, que no tengo nada de esposa de ministro, en esto pienso igual.

Entonces van los analistas políticos, y aseveran: Girón ha perdido. Pero Girón, en una nueva exhibición de oratoria patriótica, comparece en Zaragoza, impasible el gesto, ronca la voz, autoritario el ademán, leonina la cabeza, y pronuncia una proclama en favor de una democracia libre. Este señor Girón es una cosa formidable. Nunca acaba de sorprender a la parroquia, y en esta ocasión incluso diríase que va más allá, mucho más allá del 12 de febrero: por lo menos va hasta el 2 de noviembre. ¡Qué tío! Naturalmente, sus huestes de excombatientes, impasibles los gestos, roncas las voces, autoritarios los ademanes, leoninas las cabezas que todavía conservan el pelo, vitorean a su líder.

Pero la vida sigue, y mientras llega la democracia libre lo que ocurre es que hay varias subsecretarías, y bastantes direcciones generales, y algún que otro sacrificado puesto de servicio que puede quedar vacante, y sólo vitoreando no se llega a ninguna parte. Así que la «clase política», esa famosa «clase política» de la que todos hablan pero a la que cuesta mucho trabajo encontrar, se pone en movimiento. Y las espaldas, las sacrificadas espaldas de los nuevos ministros reciben auténticas palizas a base de afectuosas felicitaciones en el pleno de las Cortes. Los nuevos ministros, no obstante, tienen suerte en esta ocasión, porque el mismo día del pleno de las Cortes se produce el contragolpe de Portugal, y la atención se desvía un poco: menos mal. Pero pese a todo, la clase política está por estos días reflexionando sobre los sinsabores de ser la clase política: porque, ¿no es una manifestación de crueldad el hacer esperar dos semanas, dos, para dar a conocer la distribución de altos cargos?

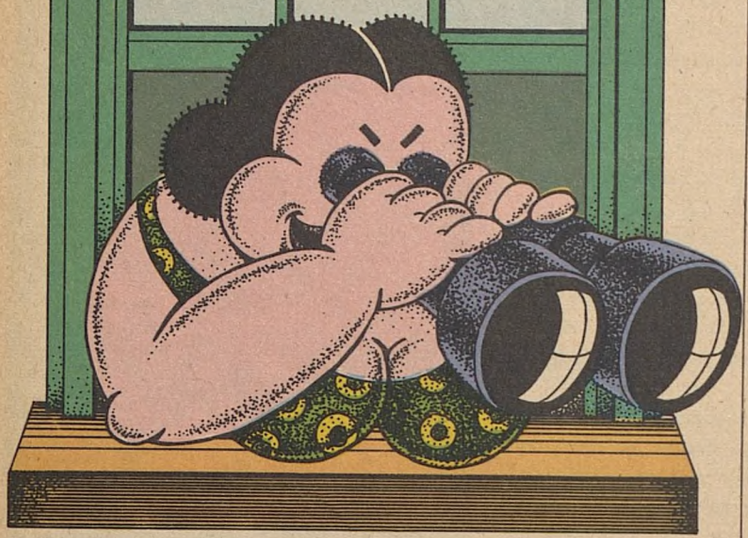
Así están, por ahora, las cosas en la ciudad más contaminada de Europa. En realidad es bastante divertido todo esto. La única sombra que oscurece el panorama es comprobar que pasan los días y los proveristas no acaban de empezar a funcionar. Los tradicionalistas del señor Forcadell les van a ganar la carrera asociativa. ¡Qué vértigo, señor, qué vértigo!

Pepito GRILLO

LA VENTANA INDISCRETA

de

Maruja Torres



SE DERRUMBA EL MITO DE LA DOCTORA ASLAND

La famosa alargavidas rumana doctora Asland está viendo como su prestigio se queda hecho un trapo y cae por los suelos vilmente, después de que un *paparazzo* italiano la sorprendiera en la terraza de su casa de campo, levantándose trabajosamente de una tumbona y caminando con dificultades apoyándose en un bastón. Tristísimo: tras la jalea real, se derrumba otra esperanza de los poderosos con aspiraciones de eternidad.

La saga de Borsalino

LA VENGANZA ES PLACER DE PRODUCTORES

A mí no me parece mal que Alain Delon se ponga a producir sus propias películas, se las llene de primeros planos en las que sale guapo y maravilloso, y aproveche cualquier ocasión para que su nombre salga repe en los títulos de crédito. Sin embargo, con «Borsalino & Co.» se ha pasao, sencillamente se ha pasao el tío. Porque además de hacer un film insufrible, aburrido, pegajoso de puro retro y con más violencia dentro que siete del Clint Eastwood juntas, Delon ha querido demostrar que en el fondo viene del pueblo al que tanto quiere, aunque ahora se codee con ministros y demás. Y para demostrar que sigue fiel —bueno, es un decir— a sus orígenes, se ha encargado de que le calzaran en el guión suntuosas frases como «La ley, je, je, la ley es para los pobres», o mini-manifestaciones de obreros en paro que piden «trabajo y pan» (con lo que el buen Alain manifiesta también su ignorancia acerca de cuál es el tipo de reivindicaciones obreriles en juego), y hasta se saca de la manga, para demostrar que él es malo pero no mucho, otro malo todavía peor que él. ¿Y cómo puede ser un gángster despiadado peor que otro gángster despiadado? Evidentemente, siendo nazi y predicando el orden nuevo que está naciendo en Berlín mientras se desarrolla la acción de la película. Lo más funesto de «Borsalino & Co.» es, con todo, la voz en off que oímos al final y que promete: «Continuará.» Escalofriante, oigan.

CONSULTORIO BOCA A BOCA

«Dilecta amiga:

»Vos sabés que no soy persona fasil de entablar misiva, pero me siento tan abrumada por los aconteseres que ahorita mismo no se me ocurre nada mejor que haseros a vos partísipe de mis muchas cuitas. Tengo la sospecha de que soy el sentro de una conspirasión nasional e internasional. Por una parte tenés a esos boludos del llamado Partido Auténtico, que siguen ubicados en sus trese de negarme mi calidad de líder del peronismo, y ahora me apersibo, por si faltaba poco, que esta temporada los franseses van a lansar la moda de peinado Evita Perón, que es como si me dieran un cachete moral. Me siento deprimida, no sé cómo superar esta nueva prueba que el Señor me envía, y ensima tengo al López Rega insistentemente cantándome tangos de lo más acusiantes. Decíme, por favor, cuál debe ser mi postura en esta delicada situasión. Amistosamente,

María Estela

Respuesta:

Admirada Isabel –¿me permite que la llame así, en confianza?–, las congojas que ahora la invaden no son sino las lógicas que acechan a cualquier mujer que ostente un cargo político de importancia. Animo y adelante. Piense que otras muchas, como usted, han sido también víctimas del machismo internacional. Piense en Golda Meir, que decían que era un señor, piense en nuestra propia alcaldesa de Bilbao: estos ejemplos fortalecerán su espíritu y vigorizarán su voluntad. Siga adelante, amordace a López Rega y no se preocupe en cuanto a lo de los peinados: como toda moda, ésta también pasará. Saludos bastante descamisados,

M. T.

PALPITACIONES VARIAS

—Espartaco Santoni publica sus memorias de gran amador y confiesa que cuando veía a una chica que le gustaba se le levantaban las orejas.

—Pilar Velázquez dice que puede gritar muy alto que no le gustan las mujeres.

—Carlos Gustavo de Suecia utiliza un doble para salir con las señoras. No se especifica hasta que punto el doble le sustituye en sus funciones.

—Jackie Onassis, ante un terrible dilema: sus hijos la necesitan en Nueva York y su esposo ídem en París, a su cabecera. Solución posible: que se la jueguen a los chinos.

—Sara Montiel, con poncho, hace de enfermera de Pepe Tous y le cambia las vendas con singular donaire.

—Carmen Sevilla ha perdido a su perra «Linda», que según ella es lo único que le quedaba tras su separación de Augusto Estrada. Al niño, que también le quedaba, no lo ha perdido.

CUATRO TIPOS DE HOMBRE, CUATRO

Antes, las mujeres teníamos un dilema: ¿cómo clasificar al hombre que se nos acercaba a decirnos ahí te pudras? Una y otra vez éramos engañadas. Por fortuna, la firma PK ha descubierto que sólo existen cuatro tipos de varón: coqueto, meticuloso, despistado y práctico. Sólo hay que mirarle la camisa, si se deja, o el calcetín, si se tiene valor. Según el modelo de prenda PK que utilice, zas, ya sabes con quién te las entiendes y cómo tienes que hacer para ponerle los puntos. Este señor de la foto, por ejemplo, es un viejo admirador mío a quien yo no sabía cómo catalogar. Y desde que puse en práctica el método PK lo sé positivamente: se trata de un meticuloso reumático con parche sor Virginia.

CAZARAZOS INFORMATIVOS

A los amantes de la parapsicología y otros fenómenos, comunico que la cama gemela vecina a la mía se mueve en determinadas ocasiones. Pero me temo que sólo es por solidaridad.

Anuncio: 27 de marzo-Jueves Santo, Día del Amor Fraterno. Día para reflexionar y rectificar. ¿DONDE ESTA TU HERMANO? ¡TODO HOMBRE ES TU HERMANO! (De la prensa diaria.)

La mayoría de los españoles, en vista de la exigüidad del aumento del salario mínimo, han desistido de pasar las vacaciones de Semana Santa en Copenhague, asistiendo al Festival de Cine Erótico. Seguramente las pasarán en el tresillo de su casa, y a lo mejor hasta se les ocurre algún «live show».

Me han dicho que José Luis Uribarri, desde que presenta en «Aquí y ahora» el espacio dedicado a la mujer y dice cosas como «la moda femenina que tanto nos preocupa», utiliza una muda interior diseñada especialmente para él por los altos mandos de Televisión Española.

ES MI HOMBRE

SPINOLA

Mi estimadísimo
Antonio Sebastiao:

En el momento de escribirte la presente ignoro cuál va a ser tu destino final: si te van a mandar al Brasil tachín tachín, a Chilechet o, simplemente, vas a quedarte por nuestros lares para siempre. Estoy con el corazón en un puño, querido Antonio Sebastiao, y se me empañan los prismáticos sólo de pensar que puedes pasarte lo que te queda de vida yendo de la Ceca a la Meca como una Soraya cualquiera.

Me he decidido a escribirte para proponerte una solución intermedia y acogedora. Verás, yo dispongo de un ático bastante confortable, pequeño, eso sí, pero con una gran terraza en donde tengo una caseta para perro, que es una pocholada, y que está vacía desde que se me fugó el caniche con una ganadera salmantina. Te ofrezco ese refugio. Ya sé que es demasiado modesto para ti, pero allí estarías tranquilo, libre de miradas indiscretas. Claro que tendrías que ir sin monóculo y ladrar a cuatro patas de vez en cuando, para despistar a los vecinos, pero en compensación podrías tomar el sol a poil en verano, y escuchar algún que otro fado en el tocadiscos.

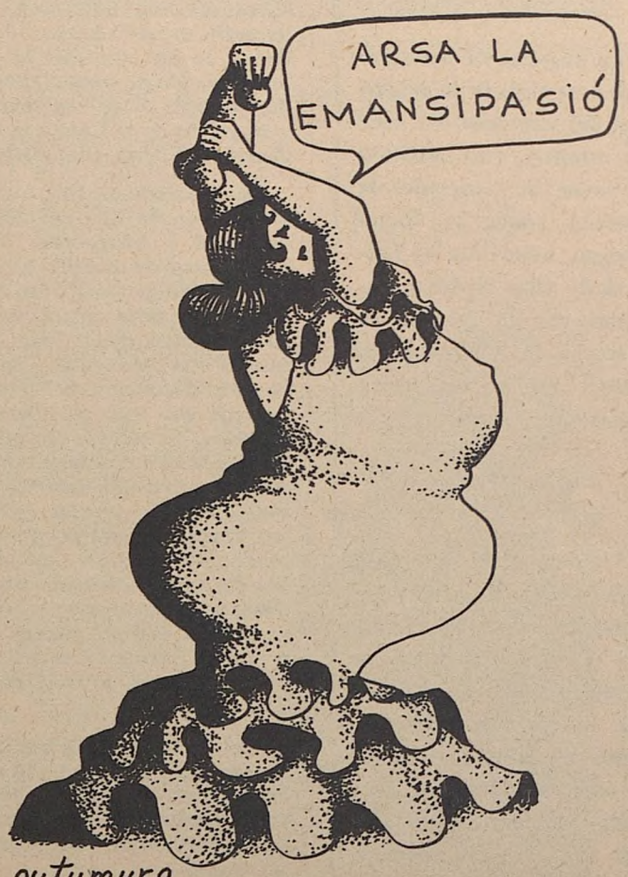
Más no te puedo ofrecer, pero lo que tengo lo pongo a tu disposición sinceramente. Si te interesa, telefonéame mismamente a la redacción: la secretaria sabe portugués.

Unida a ti en tu dolor,

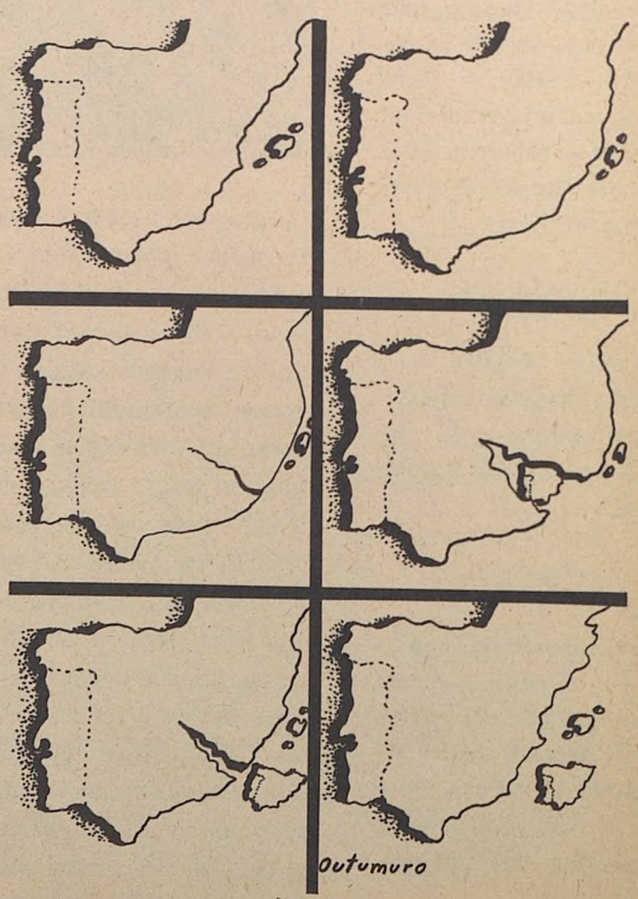
Maruja TORRES

OUTUMURO

outumuro

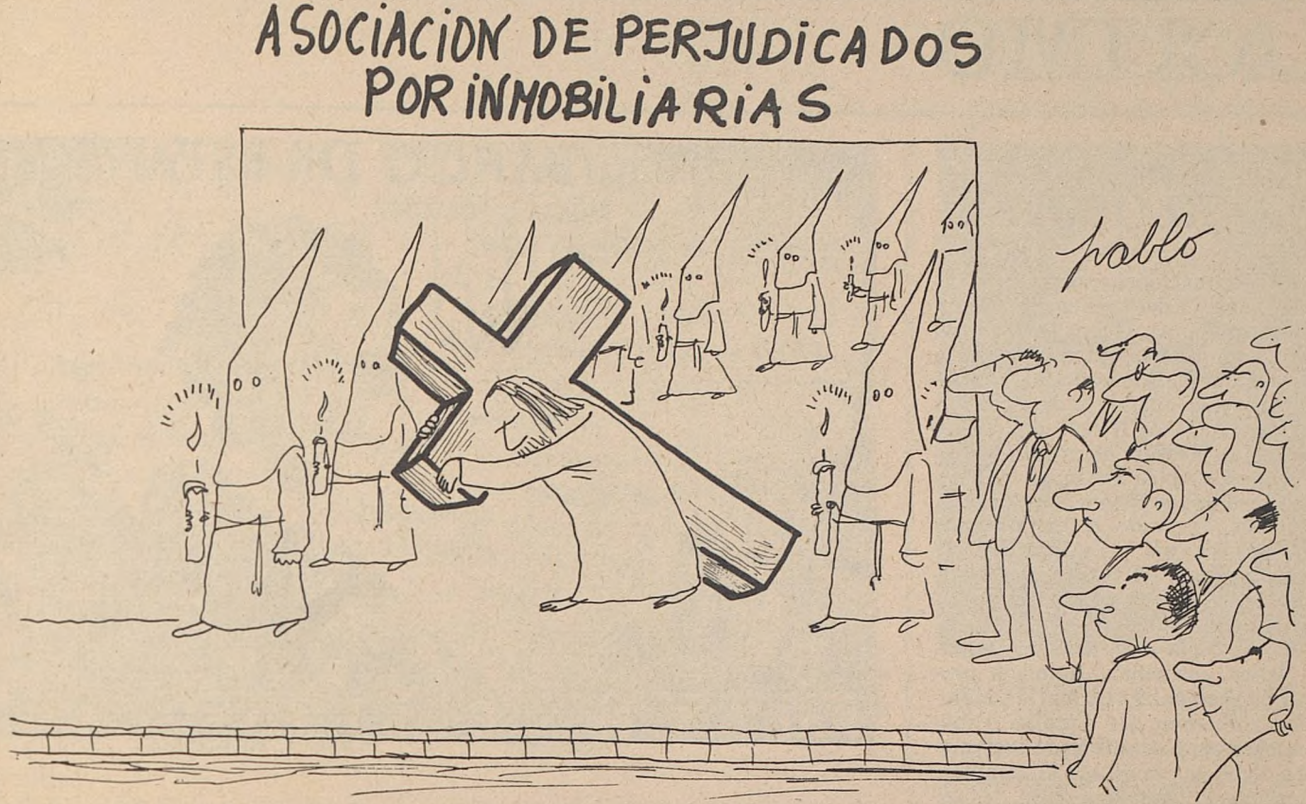


outumuro



outumuro

PABLO


ASOCIACION DE PERJUDICADOS
POR INMOBILIARIAS
pablo

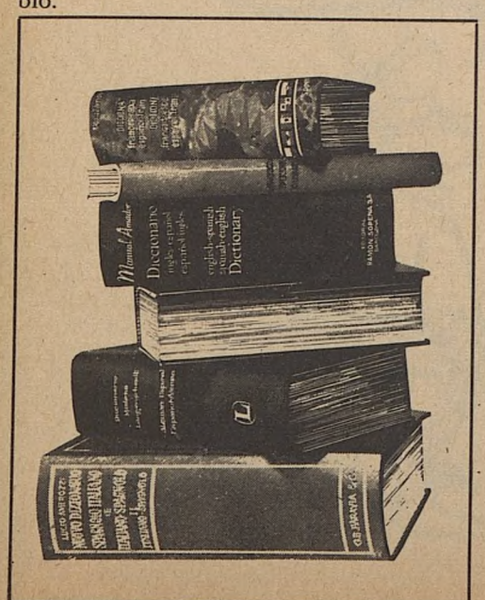
¡¡ MEDIA VUELTA
A LA IZQUIERDA
NO SUBVERSIVA...!!
pablo

LIBRO DE MAXIMO

INTRODUCCION A LA FILOSOFIA

«Libro de reclamaciones» no es una publisección del Consejo del Comercio Interior y de los Consumidores. «Libro de reclamaciones» no es un desahogo literario del autor para vengarse de los honrados comerciantes que le roban cuando le dan merluza congelada por merluza fresca y se la cobran a precio de merluza ahumada. «Libro de reclamaciones» no es un timbre de alarma para tirarle de las orejas a la administración pública o privada. «Libro de reclamaciones» no es un breviario del derrotista sistemático. «Libro de reclamaciones» no es un pliego de cargos o descargos tendente a colaborar cívica y constructivamente con la autoridad civil, militar, eclesiástica, académica, filatélica, proxenética o cualesquiera otra en la resolución de los problemas que aquejan o soliviantan al bien común. «Libro de reclamaciones» no debe ser confundido tampoco con: la sección de cambio y bolsa, las esquelas por palabras, el artículo de fondo, semifondo, fondillo o fondón, las páginas para la mujer o el pingüino, el rincón de humor, amenidades y pasatiempos, el «corner of poets» de la Abadía de Westminster, las cartas de nuestros lectores a sus novias o novios, la crítica estructuralista de arte pobre, la carabina de Ambrosio, el monte de la Bernarda o la biblia en verso.

«Libro de reclamaciones», en suma, como su título indica, es o pretende ser otra cosa, cuya entidad o inanidad, desconocidas en este momento por su autor, se irán viendo con el tiempo y una caña, si la autoridad lo permite y las suspensiones maníaco-administrativas no lo impiden. Corto y cambio.



NACIONALICEMOS A LA BANCA

Con la nacionalización de la Banca los portugueses nos han dado un ejemplo que debemos apresurarnos a seguir.

No por prurito revolucionario, claro está. Lejos de nosotros la funesta manía de revolucionar, e incluso la de reformar. Con gradual evolución dentro de un orden sin prisa y sin pausas vamos que chutamos y a mucha honra.

¿Por darles gusto a los círculos José Antonio y demás miembros antiguos de los nacionalizadores de bancos «in péctore»? Ni hablar. Esa es una revolución pendiente que debe continuar pendiente por siempre jamás para que no decaiga el ingenuismo estimulante del romanticismo escuadrista.

Nosotros debemos nacionalizar los bancos por alguna razón peculiar, original, diferente y muy nuestra. Y desde luego, ajustándonos en un todo a los principios y a la mayor continuidad de las lealtades.

«Nosotros debemos nacionalizar la Banca para crear puestos de paro para los altos ex-cargos».

La prudente norma de ofrecer la presidencia de un banco a los altos ex-cargos, se ve de un tiempo a esta parte obstaculizada por el desajuste existente entre ministros cesados y presidencias bancarias disponibles. ¿Qué pasa? Pues que los Bancos nacionales, únicos de cuyas presidencias dispone el Estado para su distribución consoladora entre los grandes ex, son una exigua minoría comparados con los Bancos privados. Y así pasa lo que pasa: que los grandes ex sin Banco que presidir derivan hacia el nerviosismo; y de aquí, al criticismo; y del criticismo agudo, a la oposición. En las altas esferas se empieza a lamentar que no se le pudiese ofrecer en tiempos la presidencia de Banesto al señor Fraga, la del Bansander a don Santiago de Cruylles, la del Bancaya al señor Oreja, la del Central al señor de La Cierva y la del Bancobao al señor Fernández Ordóñez. ¿Se mostrarían tan reticentes estos señores —se preguntan los más viejos taimados del sistema— si en su debido momento se les hubiesen ofrecido esas o símiles presidencias, con la carga de prudencia y serena templanza que tales puestos y responsabilidades conllevan? La respuesta es que no se mostrarían tan reticentes, o cuando menos dejarían a la Constitución en paz, de momento.

Nacionalicemos la Banca, pues. Autoricemos, sin más escrúpulos técnicos, todos los bancos que tienen solicitada luz verde y nacionalicémoslos por decreto simultáneo al de su aprobación. Urgen muchos bancos nacionalizados: la plétora de ministros en desempleo es ya inquietante; el señor Herrera Esteban ha dicho que a partir de ahora los ministros pueden ser vistos y no vistos en sus poltronas por la aceleración histórica del cambio en la recta final. Y no es cosa, en tiempos tan delicados y vulnerables, de incrementar la nómina de reticentes, de constituyentes y de líderes.

Nacionalicemos la banca de aquí a un par de meses lo más tardar, e indemnicemos, eso sí, a los accionistas (que pueden seguirlo siendo bajo la tutela y garantía del Estado) con una acción por cada cinco, a la par.

RECLAMACIONES

MANIFIESTO PRIMAVERISTA

De cara a la primavera política, urge que:

Sean autorizadas manifestaciones espontáneas y cutáneas en:

a) los rostros encendidos y barrillosos de los adolescentes,
b) las blusas hipertensas de las muchachas en flor,
c) los florecidos y pastoriles prados de la cabaña nacional.

Sean legalizadas las reuniones de:

a) prímulas, caléndulas y francesillas,
b) viejos, jubilados y pensionistas,
c) hombres y terratenientes de España.

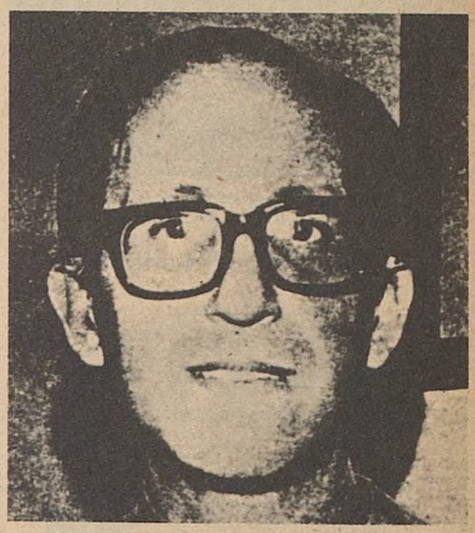
Sean toleradas las asociaciones de:

a) estambres y pistilos,
b) ex-combatientes de la paz,
c) árboles que ayuden a ver el bosque.

Sea permitida la expresión de:

a) trinos de ruiseñor, de vencejo, de verderón y hasta de chorlito,
b) ideas deportivas del Estado,
c) adhesión quebrantable, lealtad condicional y corte de mangas.

(Se concederá una flor natural a los primeros cien poetas que escriban a esta sección sin motivo justificado).



INIESTA-I ASAMBLEA

Hace unos meses a monseñor Iniesta, obispo auxiliar de Madrid, le prohibieron una conferencia. Hace unos días le han prohibido una I Asamblea Cristiana de Vallecas, que iba a presidir el cardenal Tarancón. Hasta aquí, «La Iglesia del Silencio». Pero monseñor Iniesta no ceja. Según rumores desmentibles inventados por «Libro de reclamaciones» en su calidad de tal, monseñor Iniesta pronunciará en breve una conferencia-coloquio sobre el tema «La Iglesia Perseguida en Polonia». No nos inventamos fecha y lugar para no dar pistas a los que ven curas rojos en casi todos los purpurados.

TELEDESNUDOS

En aproximación táctica a las nuevas normas de censura cinematográfica, Televisión Española nos ha ofrecido últimamente algunos torsos desnudos de mujeres negras, dentro, claro está, de un armonioso contexto exigido por la unidad de creación, en el que también aparecían completamente desnudos rinocerontes, jirafas y nutrias. El telespectador normal se pregunta si dentro de tan loable línea de apertura podrá ver pronto, además del material citado, torsos de mujeres aceitunadas, cobrizas, amarillas y hasta blancas, si no es demasiado pedir.

THE PERIFERIA TIMES

EDITOR RESPONSABLE
G. MARTINEZ

ZARAGOZA

MISTER MARSHALL, GO HOME

En la Periferia nacional, con el transcurso del tiempo, se ha pasado de las épocas del «Welcome, Mr. Marshall», al presente del «Mr. Marshall, go home». Eso es lo que hemos escuchado en Zaragoza, donde el personal está más que preocupado ante la posibilidad, digan lo que digan oficialmente, de que las fuerzas USA abandonen las bases de Morón de la Frontera y Torrejón de Ardoz, porque Zaragoza es la tercera de las llamadas «bases de utilización conjunta»; porque si aquellas fueran abandonadas cabría la ingrata posibilidad de que, como ya ha sucedido en otra ocasión, la de Zaragoza resultase la base «reforzada», en cuyo caso los setecientos soldados que hoy viven a orillas del Ebro podrían subir hasta nueve mil.

El temor proviene de que en Zaragoza saben por propia experiencia que de las utopías del Mr. Marshall de Berlanga, nada; que la llegada de los yankis a sus tierras significó una serie de conflictos entre las dos comunidades que no han desaparecido del todo, escándalos callejeros a manta y perversión de menores a base de bien. Y a todo ello habría que añadir el aumento de riesgo de accidentes aéreos al multiplicarse las visitas de los reactores norteamericanos.

Hace pocos días, precisamente en esas tierras, el señor Girón había conmovido al país con sus célebres veintidós «noes»; los zaragozanos quieren añadir el vigesimotercero diciendo «no» a los soldados americanos y a su posible incremento. Es algo a tener en cuenta, porque empezó diciendo «no» el señor Girón y ahora lo siguen diciendo en la tierra del Pilar. Y también, porque si no se les hace caso, también como dijera el señor Girón en otra ocasión *«aquí han pasado muchas cosas y van a pasar muchas más»*.

VALENCIA

¿PUEDE EL DEL SALER DEGENERAR EN CONFLICTO A LO PALESTINO?

Esta es la terrible pregunta que se plantean nuestros corresponsales. Porque desde que se inició la privatización del Saler (la otrora propiedad comunal del pueblo valenciano), el que podríamos llamar «lumpenvalençianat» se ve cada día más amenazado y empujado fuera de esa zona de pinos, playa y mar. Ahora surge un nuevo proyecto: el patrocinado por «Marina del Turia S.A.», que, delirantemente, pretende ganar al mar terrenos para una ciudad de cinco mil personas, a base de unas plataformas elípticas con un eje perpendicular a la línea marítimo-terrestre de ochocientos metros, y otro paralelo, de un kilómetro. En esta ciudad se construiría un hotel de cinco estrellas, edificios de cuatro alturas, canales de tráfico para motoras, viales de circulación y una playa artificial con cortinas de burbujas para depuración. Y el lugar elegido para su ubicación parece ser el de la llamada zona popular del Saler, el que les queda ahora a los indígenas que no pueden comprarse apartamento en los otros sectores, para disfrutar del sol y del chapuzón en las aguas. El director del Instituto de Hidrología de la Universidad Politécnica de Valencia ha declarado que un bloque de hormigón de las dimensiones del que pretende crear «Marina del Turia S.A.», introducido en el mar podría producir un aterramiento de las playas del norte y una desaparición de las del sur, como sucedió cuando se construyó el puerto artificial del Grao.

Entonces, aquí que lo miramos todo con cierta perspectiva nos preguntamos qué pasará si al «lumpenvalençianat» se le hinchan las narices, y sintiéndose tan desposeído como el pueblo palestino se lanza por la tremenda a reivindicar unos territorios que le pertenecen legalmente y de los que está siendo despojado. Sería tremendo. Después de lo que nos ha costado edificar una paz, que nos la destrocen porque a algunos «budas» valencianos se les ha ocurrido hacer negocio edificando en el Saler. El peligro está ahí.

* * *

SEVILLA

MAS VALEN RUINAS CON TECHO QUE NI TECHO NI RUINAS

La noticia de que el pasado día 13, hasta once vecinos se negaron a desalojar el número nueve de la casa de la calle Gallinato de Sevilla, pese a hallarse en estado de ruina inminente y aunque la víspera se hubiera desprendido una parte del muro medianero a causa del viento y la lluvia, es motivo para que reflexionemos editorialmente sobre los males de la Periferia; máxime cuando los vecinos habían sido visitados por personal especializado del Ayuntamiento que además de advertirles el peligro que corrían les brindaban alojamiento provisional en diversas casas desocupadas.

La reflexión que evacuamos es la de que en este asunto de las casas ruinosas llueve bastante sobre mojado, y el habitante de la casa ruinosa sabe que si sale de ella para ocupar otra provisionalmente, cuando desaparezca la provisionalidad deberá abandonar la habitación provisional y ya no le dejarán volver al cobijo que poseía anteriormente; y sabe también que en este país periférico, por mucho triunfalismo que se haya hecho a base de viviendas de protección oficial, de renta limitada, sociales, leyes del suelo y zarandajas, encontrar piso si no se dispone de una respetable cartera repleta es más difícil que el hallazgo de la clásica aguja en el pajar. Y patéticamente se arriesga a perder la vida antes que a perder un precario cobijo.

Así están las cosas, aunque quieran ignorarlas. Hay bastantes ciudadanos que piensan que más valen ruinas con techo que ni techo ni ruinas; que más vale ruina en mano que cien promesas volando; que el subdesarrollado escaldado, del agua huye; y el que avisa no es traidor.

SAN SEBASTIAN

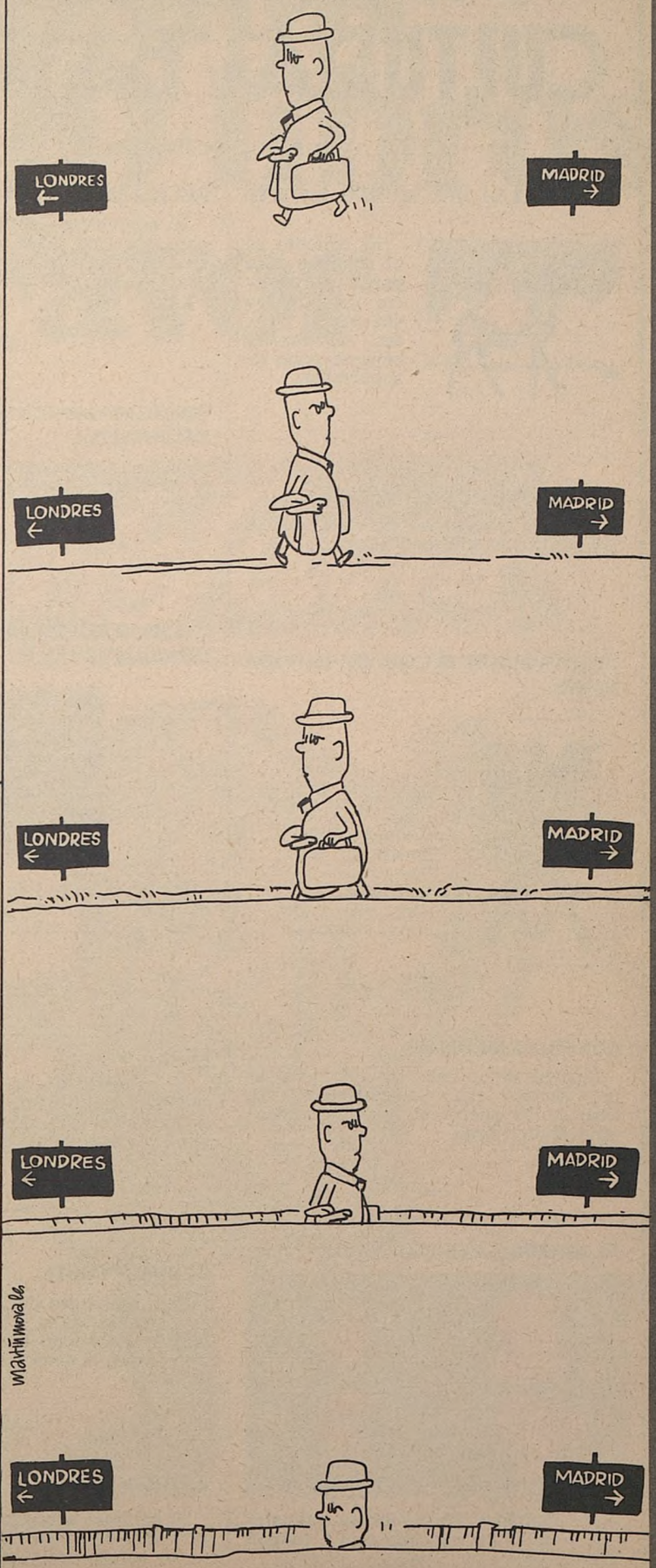
ADIOS A LAS ARMAS

Los observadores infiltrados en San Sebastián pagados por el oro de «Por Favor» nos cuentan el problema que tienen planteado los industriales del ramo armamentista del país vascongado, en un informe «top secret» que acabamos de recibir. Se nos dice que el negocio va de escopeta caída porque Estados Unidos, que era el mejor mercado que tenía la escopeta de caza de dos cañones paralelos que fabrican los armeros guipuzcoanos, está llegando a un autoabastecimiento más económico, y que también Italia, a consecuencia de las depreciaciones monetarias, está resultando un formidable competidor. Por estas razones, y en lo que a la exportación se refiere, los fabricantes de la zona informada están muy tristes por ese adiós al negocio de las armas a que les obligan las circunstancias.

Nuestro rotativo se confiesa antibelicista, pero igualmente se declara tan patriótico como «Fuerza Nueva» que es el que más patriótico se declara entre todos los rotativos españoles; y por ello — puesto que la sugerencia que apunta a continuación no es belicista— sugiere que los servicios de «intoxicación» hispánicos siembren solapada y subliminalmente la inclinación al deporte de la caza en todo el mundo: si los países fabricantes de armas de un modo u otro propician los estados de guerra, el nuestro debería propiciar el estado de caza para así crear una amplia demanda que absorbiera los excedentes producidos.

«The Periferia Times», patrióticamente apunta esta idea. Porque, tratándose de escopetas, lo menos que puede hacer es apuntar.

MARTINMORALES



martinmorales

EL PENSADOR

PRONTUARIO CULTURAL BASICO

Por el Profesor Perikides

MARAVILLAS DEL MUNDO ANIMAL

El camello es el animal que puede permanecer más tiempo sin beber. Pero, eso sí, cuando bebe se pone insoportable.

—o—

PROGRESOS DE LA HUMANIDAD

Antes de la invención del telégrafo, los telegramas se enviaban por carta.

—o—

OBSERVACION SACADA DE LA VIDA MISMA

Los palos de la baraja son uno: bastos.
Los demás son oros, copas y espadas.

—o—

CONSEJOS MEDICOS

Después de no haber comido no debemos esperar nada para bañarnos. En caso de no querer bañarnos, debemos esperar dos horas.

—o—

EL HOMBRE, ESE CONOCIDO

Los hombres son los únicos animales que además de no parecerse a ningún otro, ni siquiera se parecen entre sí.

PELIGROS DE LA HUMANIDAD

El comunismo es una ideología tan peligrosa que basta sentir una ligera simpatía hacia él para que venga la CIA y nos pegue un tiro.

—o—

CONSEJOS DE SEXOLOGIA RECREATIVA

Basta con pensar en algo divertido en el momento del orgasmo para pasárselo la mar de bien.

—o—

GALERIA DE GRANDES BENEFACTORES DE LA HUMANIDAD

Por fin se ha podido demostrar de una manera irrefutable que Adolfo Hitler estaba loco: se creía Pinochet.

—o—

MORAL

No es cierto que la moral esté en decadencia. Unicamente el 4,2 % de estafas de alto nivel cometidas en nuestro país tiene por motivo el sexo.

—o—

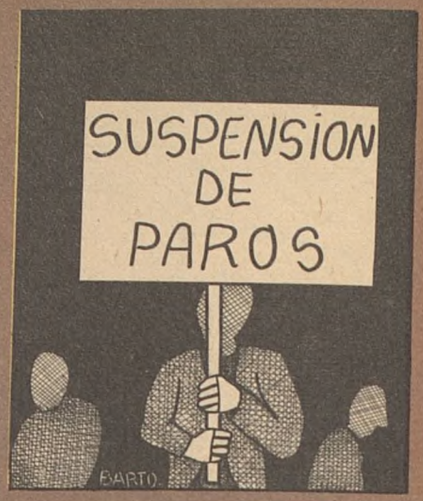
GERONTOLOGIA

El tratamiento de la doctora Asland está alcanzando la perfección: en la actualidad sólo a un 4 % de sus pacientes les aparece el acné juvenil.

—o—

DEPORTE

El patinaje sobre plátano es la única actividad deportiva que conserva en toda su pureza el «amateurismo».



COMO SIEMPRE

Director: Eduardo Arce

Consejo de Dirección: Forges, Perich, M. Vázquez Montalbán, J. Ilario

Redactor Jefe: Juan Marsé

Secretaria de redacción: Rosa Feliu

Colaboradores: A. Alvarez Solís, Cesc, El Cubri, P. García, J. J. Guillén, J. Martí Gómez, Martín Morales, Máximo, Nuria Pompeia, Romeu, Joan de Sagarra, M. Torres, A. Turnes, Vallés, Villagrasa, Gloria Otero, Bellmunt, Tom, Ludovico, Ramón Pi, Outumuro, Rafael Wirth

Diseño gráfico: Carlos Armenteros

Realización: Juan Oró

Producción: Antonio Navarro

Publicidad: Alberto Alventosa

Exclusiva de Publicidad: PRESSMEDIA
Aribau, 282, 5.°, 4.ª Barcelona-6

Publicidad Madrid:
Juan Magaña Ruiz

Administración:
Roberto Bassas, 36 Barcelona-14

Edita: Punch Ediciones, S.A.
Roberto Bassas, 36 Barcelona-14
Tel.: 239 05 29

Imprime: Printer, industria gráfica sa
Tuset, 19 Barcelona
Sant Vicenç dels Horts 1975
Depósito Legal: B-11345-1974

Distribuye: Despla Altos Hornos, 16
Barcelona Tel.: 224 83 61

1ª Emisión de 20.000 libros Por Favor

al 12 % de Febrero de interés y humor, con la protección de Manolo V el Empecinado y Jaime Perich.

Próximas emisiones:

28 de Febrero:
Señoras y Señores,
por Juan Marsé.
El espíritu de los 365 días,
por Cesc.

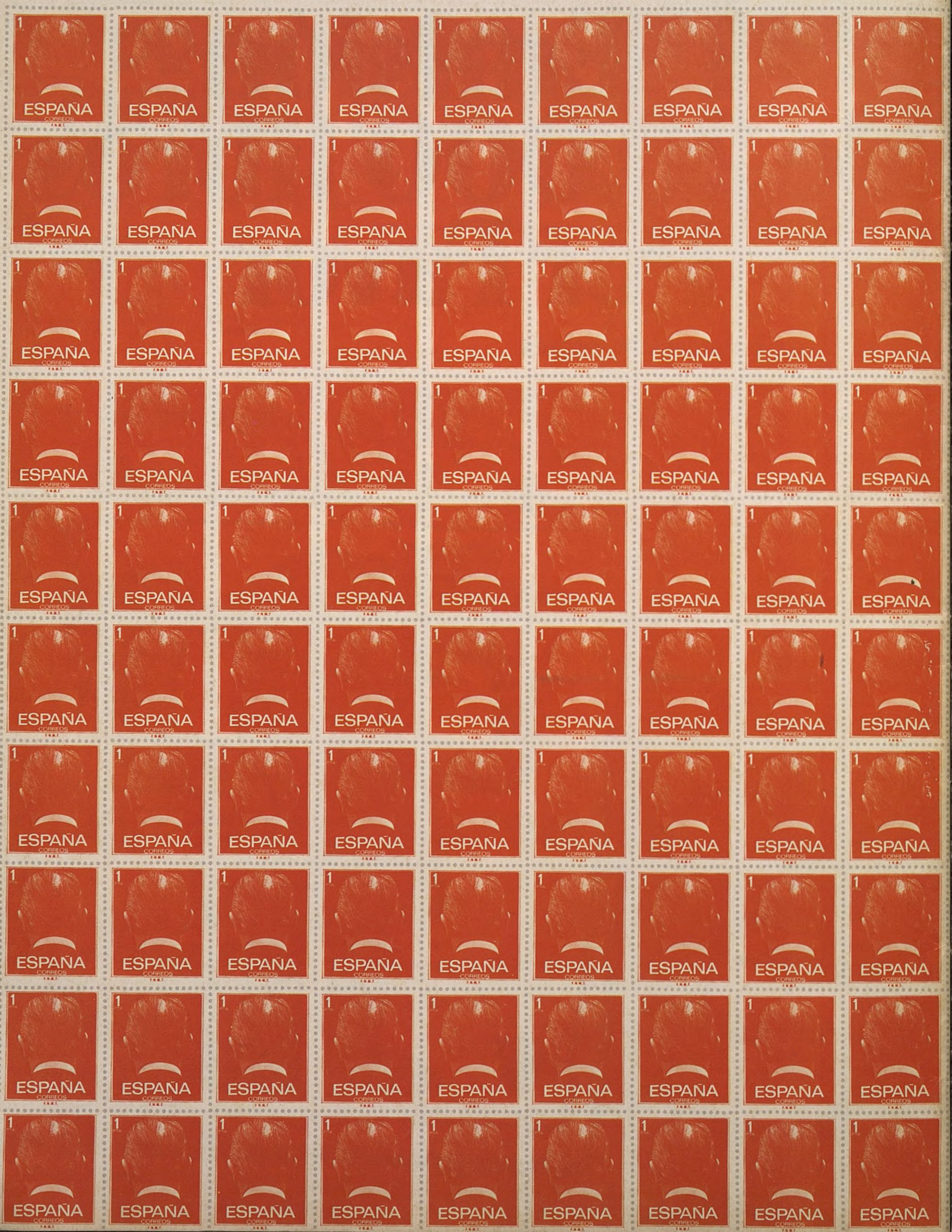
31 de Marzo:
Forges en el Oeste.
Humor Paleopolítico, por Perich.

30 de Abril:
La España asiática de
Martín Morales.
Hombres perdidos sin collar,
por Vallés.

31 de Mayo:
Placeres de mesa y alcoba,
por el Barón d'Orcy.

Cubierta la emisión en las librerías y quiosquerías más inteligentes del país.

Punch Ediciones


1
ESPAÑA
CORREOS